MADAME JAMES MCGILL (1747-1818): MARIE-CHARLOTTE GUILLIMIN OU LA VIE D'UN FEMME MONDAINE A MONTREAL AU DIX-HUITIEME SIECLE

by

Lynda Tanguay

Submitted to the Faculty of Graduate Studies and Research for the Degree of Masters in Arts (M. A.) in the Department of Administration and Policy Studies in Education

McGill University

June 1993

Name _____

Dissertation Abstracts International is arranged by broad, general subject categories. Please select the one subject which most nearly describes the content of your dissertation. Enter the corresponding four digit code in the spaces provided.

_____ SUBJECT TERM

☐☐☐☐ SUBJECT CODE

U·M·I

Subject Categories

THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

COMMUNICATIONS AND THE ARTS

Architecture	0729
Art History	0377
Cinema	0900
Dance	0378
Fine Arts	0357
Information Science	0723
Journalism	0391
Library Science	0399
Mass Communications	0708
Music	0413
Speech Communication	0459
Theater	0465

EDUCATION

General	0515
Administration	0514
Adult and Continuing	0516
Agricultural	0517
Art	0273
Bilingual and Multicultural	0282
Business	0688
Community College	0275
Curriculum and Instruction	0727
Early Childhood	0518
Elementary	0524
Finance	0277
Guidance and Counseling	0519
Health	0680
Higher	0745
History of	0520
Home Economics	0278
Industrial	0521
Language and Literature	0279
Mathematics	0280
Music	0522
Philosophy of	0998
Physical	0523
Psychology	0525
Reading	0535
Religious	0527
Sciences	0714
Secondary	0533
Social Sciences	0534
Sociology of	0340
Special	0529
Teacher Training	0530
Technology	0710
Tests and Measurements	0288
Vocational	0747

LANGUAGE, LITERATURE AND LINGUISTICS

Language	
General	0679
Ancient	0289
Linguistics	0290
Modern	0291
Literature	
General	0401
Classical	0294
Comparative	0295
Medieval	0297
Modern	0298
African	0316
American	0591
Asian	0305
Canadian (English)	0352
Canadian (French)	0355
English	0593
Germanic	0311
Latin American	0312
Middle Eastern	0315
Romance	0313
Slavic and East European	0314

PHILOSOPHY, RELIGION AND THEOLOGY

Philosophy	0422
Religion	
General	0318
Biblical Studies	0321
Clergy	0319
History of	0320
Philosophy of	0322
Theology	0469

SOCIAL SCIENCES

American Studies	0323
Anthropology	
Archaeology	0324
Cultural	0326
Physical	0327
Business Administration	
General	0310
Accounting	0272
Banking	0770
Management	0454
Marketing	0338
Canadian Studies	0385
Economics	
General	0501
Agricultural	0503
Commerce Business	0505
Finance	0508
History	0509
Labor	0510
Theory	0511
Folklore	0358
Geography	0366
Gerontology	0351
History	
General	0578
Ancient	0579
Medieval	0581
Modern	0582
Black	0328
African	0331
Asia, Australia and Oceania	0332
Canadian	0334
European	0335
Latin American	0336
Middle Eastern	0333
United States	0337
History of Science	0585
Law	0398
Political Science	
General	0615
International Law and Relations	0616
Public Administration	0617
Recreation	0814
Social Work	0452
Sociology	
General	0626
Criminology and Penology	0627
Demography	0938
Ethnic and Racial Studies	0631
Individual and Family Studies	0628
Industrial and Labor Relations	0629
Public and Social Welfare	0630
Social Structure and Development	0700
Theory and Methods	0344
Transportation	0709
Urban and Regional Planning	0999
Women's Studies	0453

THE SCIENCES AND ENGINEERING

BIOLOGICAL SCIENCES

Agriculture	
General	0473
Agronomy	0285
Animal Culture and Nutrition	0475
Animal Pathology	0476
Food Science and Technology	0359
Forestry and Wildlife	0478
Plant Culture	0479
Plant Pathology	0480
Plant Physiology	0817
Range Management	0777
Wood Technology	0746
Biology	
General	0306
Anatomy	0287
Biostatistics	0308
Botany	0309
Cell	0379
Ecology	0329
Entomology	0353
Genetics	0369
Limnology	0793
Microbiology	0410
Molecular	0307
Neuroscience	0317
Oceanography	0416
Physiology	0433
Radiation	0821
Veterinary Science	0778
Zoology	0472
Biophysics	
General	0786
Medical	0760

EARTH SCIENCES

Biogeochemistry	0425
Geochemistry	0996
Geodesy	0370
Geology	0372
Geophysics	0373
Hydrology	0388
Mineralogy	0411
Paleobotany	0345
Paleoecology	0426
Paleontology	0418
Paleozoology	0985
Palynology	0427
Physical Geography	0368
Physical Oceanography	0415

HEALTH AND ENVIRONMENTAL SCIENCES

Environmental Sciences	0768
Health Sciences	
General	0566
Audiology	0300
Chemotherapy	0992
Dentistry	0567
Education	0350
Hospital Management	0769
Human Development	0758
Immunology	0982
Medicine and Surgery	0564
Mental Health	0347
Nursing	0569
Nutrition	0570
Obstetrics and Gynecology	0380
Occupational Health and Therapy	0354
Ophthalmology	0381
Pathology	0571
Pharmacology	0419
Pharmacy	0572
Physical Therapy	0382
Public Health	0573
Radiology	0574
Recreation	0575
Speech Pathology	0460
Toxicology	0383
Home Economics	0386

PHYSICAL SCIENCES

Pure Sciences

Chemistry	
General	0485
Agricultural	0749
Analytical	0486
Biochemistry	0487
Inorganic	0488
Nuclear	0738
Organic	0490
Pharmaceutical	0491
Physical	0494
Polymer	0495
Radiation	0754
Mathematics	0405
Physics	
General	0605
Acoustics	0986
Astronomy and Astrophysics	0606
Atmospheric Science	0608
Atomic	0748
Electronics and Electricity	0607
Elementary Particles and High Energy	0798
Fluid and Plasma	0759
Molecular	0609
Nuclear	0610
Optics	0752
Radiation	0756
Solid State	0611
Statistics	0463

Applied Sciences

Applied Mechanics	0346
Computer Science	0984
Engineering	
General	0537
Aerospace	0538
Agricultural	0539
Automotive	0540
Biomedical	0541
Chemical	0542
Civil	0543
Electronics and Electrical	0544
Heat and Thermodynamics	0348
Hydraulic	0545
Industrial	0546
Marine	0547
Materials Science	0794
Mechanical	0548
Metallurgy	0743
Mining	0551
Nuclear	0552
Packaging	0549
Petroleum	0765
Sanitary and Municipal	0554
System Science	0790
Geotechnology	0428
Operations Research	0796
Plastics Technology	0795
Textile Technology	0994

PSYCHOLOGY

General	0621
Behavioral	0384
Clinical	0622
Developmental	0620
Experimental	0623
Industrial	0624
Personality	0625
Physiological	0989
Psychobiology	0349
Psychometrics	0632
Social	0451

Mme James McGill (1747-1818) ou la vie de Marie-Charlotte Guillimin.

RESUME

Cette thèse a pour but de raconter la vie de Marie-Charlotte Guillimin, l'épouse de James McGill, le fondateur de l'université qui porte son nom. La vie de Marie-Charlotte Guillimin se déroule à Quebec et à Montréal au dix-huitième siècle et elle fut d'abord l'épouse du négociant Joseph-Amable Trottier dit DesRivières

L'éducation que reçut Marie-Charlotte chez les Ursulines à Québec, ses deux contrats de mariage ainsi que d'autres documents notariés tendent à démontrer que Marie-Charlotte Guillimin, à l'exemple d'autres femmes de son temps, a su se libérer du rôle traditionnel d'épouse et de mère que l'on a tendance à attribuer aux femmes de son siècle.

Avec l'exemple de la vie de Marie-Charlotte Guillimin, cette thèse tente de démontrer l'apport considérable des femmes de la société montréalaise à l'essor économique de la métropole naissante.

ABSTRACT

The purpose of this thesis is to reveal the life of Marie-Charlotte Guillimin, the wife of James McGill, the founder of the University that bears his name. Marie-Charlotte Guillimin life spans the XVIIIth century and takes place in the cities of Quebec and Montreal. She was also the wife of Joseph-Amable Trottier DesRivières, a Montreal merchant, in a first mariage.

The education that she received at the Ursulines convent in Quebec city, her two mariage contracts as well as various other legal documents all tend to demonstrate that Marie-Charlotte Guillimin's lifestyle was other than the traditionnal one of wife and mother that we usually attribute to the women of her era.

Using Marie-Charlotte's life as an example, this thesis will attempt to show that the women of her social class and status probably contributed much more to Montreal's early economic growth than we have usually given them credit for.

REMERCIEMENTS

La première personne que je dois remercier est très certainement ma directrice de thèse professeure Margaret Gillett. Sans sa patience et ses encouragements constants, cette thèse n'aurait jamais vu le jour. Avec tout le respect que je lui dois, un très sincère merci. Ensuite, il y a Gaëtan Vallée que je remercie de son amitié mais surtout de sa patience à corriger mes fautes d'ortographe. S'il en reste dans ce texte, ce n'est sûrement pas de sa faute.

Je voudrais aussi remercier ma famille de son soutien et de ses encouragements. Enfin, David, merci pour ta précieuse aide technique, ta confiance et ta présence constante. Cette thèse est cependant pour mon fils Kyle. Qu'il développe un amour pour la lecture est un de mes plus chers désirs.

TABLE DES MATIERES

Abstract..... i

Résumé..... ii

Remerciements..... iii

Chapitre 1 Introduction

a) Origine et but de cette recherche..... 1

b) Méthodologie..... 8

c) Quelques erreurs de parcours..... 21

Chapitre 2 Le contexte socio-politique au dix-huitième siècle

a) En France et en Angleterre..... 26

b) De la Nouvelle-France au Bas-Canada..... 29

c) Les villes de Québec et de Montréal..... 34

Chapitre 3 L'éducation au dix-huitième siècle

a) L'éducation sur le continent européen..... 40

b) L'éducation des filles en Nouvelle-France.... 45

Chapitre 4 Marie-Charlotte Guillimin (1747-1776)

a) Sa famille et son enfance à Québec..... 50

b) Un premier mariage: Joseph-Amable Trottier dit DesRivières..... 57

c) Le veuvage..... 61

Chapitre 5 Madame James McGill (1776-1818)

a) Un deuxième mariage..... 66

b) La société montréalaise du dix-huitème siècle..... 76

Chapitre 6

Conclusion..... 81

Bibliographie..... 88

Annexe 1 Liste des Livres de la Collection Attribuée à Madame James McGill..... 93

Annexe 2 Généalogie de la Famille DesRivières..... 97

CHAPITRE 1

INTRODUCTION

Origine et But de cette Thèse

L'origine de cette thèse se trouve dans un article publié dans la revue Fontanus en 1989. Cette publication a pour objectif premier de faire connaître à ses lecteurs et lectrices les vastes collections de livres et documents rares qui ont été donnés et légués à l'Université McGill. Dans son article intitulé "Hidden Treasures at McGill: A Survey of Manuscripts and Historical Documents",[1] le professeur Raymond Klibansky déplorait le fait qu'une collection de livres qui avait appartenu à l'épouse de James McGill n'avait jamais été inventoriée. Le passage se lit comme suit:

> It is surprising to find that a collection of 172 volumes which belonged to Charlotte Trottier DesRivières, née Guillimin, who became James McGill's wife in 1776, still remains unlisted and unarranged. Although it is unlikely to contain any rareties, the collection would show what kind of

---

[1]Raymond Klibansky, "Hidden Treasures at McGill: A Survey of Manuscripts and Historical Documents", Fontanus vol. 11 (1989): 65-95.

books formed the library of a woman of French Canadian origin.[2]

Cette collection avait été donnée à l'université il y a quelque temps par une descendante de la famille McGill-DesRivières et avait tout simplement été remisée au département des Livres Rares au sous-sol de la bibliothèque McLennan. J'étais à ce moment à la recherche d'un sujet de thèse lorsque ma directrice de thèse, professeure Margaret Gillett, me fit part de cet article. Il nous sembla que le sujet serait idéal et convenait à mes goûts pour l'histoire.

Qui était cette épouse du fondateur de l'Université McGill ? Quelles livres pouvaient constituer la bibliothèque d'une femme du dix-huitième siècle ? Quelle sorte d'éducation avait reçue une femme de son milieu ? Toutes ces questions m'amenèrent à effectuer la première étape de ma recherche, c'est-à-dire à identifier cette femme et de la sortir de l'anonymat qui entoure souvent les femmes dans nos manuels d'histoire.

En fait, il y a très peu d'information disponible concernant James McGill et encore moins son épouse. Je sais qu'il y aura qu'une biographie de James McGill par

---

[2]Ibid., 93.

le professeur Stanley Brice Frost sera publiée prochainement; mais, à la suite de certaines conversations avec l'auteur, je crois qu'on y trouvera peu de références à Marie-Charlotte Guillimin. Cette thèse sera la seule qui traitera exclusivement de l'épouse du philanthrope.

En 1930, James McGill avait fait l'objet de la thèse de maîtrise de Mme Maysie M. MacSporran.[3] La lecture de ce document qui est conservé aux archives de l'Université McGill ainsi qu'un regard sur quelques documents anciens concernant la vie James McGill m'ont quelque peu initiée à la recherche historique. La filière de James McGill est en fait composée en partie de photocopies de documents d'époque, de quelques registres de ses tractations mercantiles et des brins d'informations de recherchistes antérieurs. L'épouse de James McGill est rarement mentionnée dans les documents, sauf pour indiquer la date de leur union et la signature du contrat de mariage. Son nom est Marie-Charlotte Guillimin et James McGill était son deuxième époux. Elle était la veuve du sieur Joseph-Amable Trottier dit DesRivières. Des quatre enfants qu'elle avait portés, il lui en restait deux, soit François-Amable et Thomas-Hyppolite. Les historiens

---

[3]Maysie M. MacSporran, "James McGill, a Critical Biographical Study" (M.A. Thesis, McGill University, 1930).

s'entendent en général sur le fait que McGill était un homme généreux qui avait accueilli sa nouvelle famille à bras ouverts. Son beau-fils, François DesRivières, avait d'ailleurs hérité de la majeure partie de sa fortune à son décès.

Marie-Charlotte Guillimin était la fille d'un ancien membre du Conseil Supérieur et elle avait passé la majeure partie de son enfance à Québec avant de venir s'établir à Montréal après son premier mariage. L'identité de l'épouse de James McGill étant bien établie, il me restait à découvrir les titres des livres qui occupaient probablement ses temps de loisirs.

La deuxième étape de ma recherche m'amena donc au département des Livres Rares de l'Université McGill. La collection est surtout composée de livres qui ont été publiés en plusieurs volumes. En tout j'en ai compté 172, tout comme le professeur Klibansky d'ailleurs. Une bibliographie sommaire de cette collection est présentée en Annexe I de cette thèse. La plus ancienne édition date de 1740 et la plus récente de 1828, c'est-à-dire dix ans après la mort de Marie-Charlotte. Partout dans ces livres on retrouve plusieurs noms comme celui d'Anne McGill DesRivières, James McGill DesRivières et "uncle Francis".

L'oncle Francis est sans doute le fils de Marie-Charlotte, alors que James McGill DesRivières ne peut être que son petit-fils, l'enfant de Thomas-Hyppolite. Quant à Anne McGill DesRivières, elle est probablement née McKenzie et l'épouse de James Frobisher McGill DesRivières, le quatrième enfant de James McGill DesRivières et de Caroline Frobisher. En fait, cette collection serait sûrement d'un plus grand intérêt pour un historien qui s'intéresserait aux livres ayant appartenu à James McGill lui-même puisque sa signature (qui reste à être authentifiée) apparaît dans trois des volumes.

Il devenait évidemment très difficile d'affirmer sans hésitation aucune que ces livres avaient véritablement appartenu à Marie-Charlotte ou qu'ils avaient même eu une place dans la bibliothèque de la maison des McGill (sauf pour les trois livres qui portent la signature de James McGill, bien entendu). Deux autres livres portent le nom d'une personne qui a effectivement habité chez les McGill pendant longtemps. Cette personne se nomme Charlotte Porteus. Elle était la filleule de Marie-Charlotte Guillimin et a été recueillie par les McGill lorsque que Charlotte s'est retrouvée orpheline de père et de mère. John Porteus avait été un ami et associé de James McGill. Lorsque madame Porteus suivit dans la

mort son mari très peu de temps après, McGill prit en charge toute sa famille. Le nom de Charlotte figure dans deux des livres de la collection, mais cela ne me semblait pas suffisant pour continuer dans cette voie, d'autant plus que je ne connaissais presque pas Marie-Charlotte Guillimin et encore moins Charlotte Porteus. Que sait-on en fait des femmes au dix-huitième siècle? Notre histoire est riche en femmes pionnières et fondatrices, mais, passé la période héroïque des découvertes et des exploits, on retrouve très peu de renseignements les concernant. Cette collection avait suffisamment capté mon intérêt pour m'inciter à continuer mes recherches.

Marie-Charlotte Guillimin m'offrait l'occasion idéale de faire sortir du silence la vie d'une femme de l'élite montréalaise du dix-huitième siècle de ce silence. Elle était une Canadienne française mariée à un marchand écossais qui devait sa célébrité au fait qu'il avait été le fondateur d'une université. Marie-Charlotte Guillimin avait le droit d'échapper à l'anonymat et j'avais maintenant l'occasion de faire apparaître son nom dans les dossiers historiques.

La coutume de Paris en vigueur à l'époque voulait qu'une femme garde son nom de jeune fille tout au long de sa vie. Dans ce travail, j'entends respecter cette coutume et le nom de Marie-Charlotte Guillimin sera toujours utilisé tout au long de sa vie et de ses états matrimoniaux. L'appellation Madame McGill est toutefois devenue de rigueur après l'application du Common Law britannique.

L'origine de cette thèse s'est un peu perdue en cours de recherche et s'approprier la vie d'une femme du dix-huitième siècle est une tâche qui m'est apparue parfois bien lourde. Toutefois je constate avec plaisir que ce qui, au départ, me paraissait exceptionnel chez Marie-Charlotte me semble maintenant ordinaire pour l'époque. Cette période de notre histoire est assez méconnue et le rôle des femmes dans la société me semblent un aspect négligé par les historiens traditionnels. Il est vrai que le travail des femmes n'est pas toujours apparent. Le but de cette thèse est donc de faire ressortir cette participation des femmes à la vie économique et sociale de Montréal au dix-huitième siècle à travers l'exemple de Marie-Charlotte Guillimin.

Méthodologie

La méthodologie de cette recherche se situe à trois niveaux. Le premier est une revue de la littérature existante qui traite des femmes au Québec, de l'histoire de la Nouvelle-France et du passage au regime britannique, de l'histoire de l'éducation (et, plus spécifiquement, de celle des filles en Europe et en Nouvelle-France) et, enfin, des institutions qui dispensaient cette instruction aux jeunes filles de la colonie. Le deuxième niveau est une recherche dans les sources primaires, c'est-à-dire les archives et la troisième méthode utilisée est celle de communications verbales avec des personnes ressources soit des interviews.

Tous les livres mentionnés dans cette section se trouvent dans la bibliographie à la fin de ce mémoire. Deux bibliothèques ont été particulièrement riches en ressources. La collection Gagnon qui de la bibliotheque municipale de Montréal est une source de renseignements souvent utilisée par les généalogistes professionels et amateurs. C'est là que j'ai déc vert certains livres qui traitaient directement des personnages et des familles concernés. Les diverses publications de l'ancien

archiviste de la province de Québec, Pierre-Georges Roy, m'ont été d'une grande utilité pour retracer la généalogie de la famille Guillimin, et le Bulletin des Recherches Historiques publié sous sa direction est, malgré quelques inexactitudes, une source importante de renseignements sur nos ancêtres. Tous ces documents se trouvent à la salle Gagnon.

La collection St-Sulpice de la Bibliothèque Nationale du Québec, par ailleurs, m'a surtout été utile grâce à ses livres concernant Montréal au XVIIIième siècle. Dans le document intitulé Montréal en 1781 (1969), Claude Perrault a recopié le travail de rescensement effectué le trois février 1781 par le prêtre sulpicien Jean Brassier. Ce dernier avait obtenu la tâche peu enviable de rapporter l'étendue du domaine de Sa Majesté le Roi de France en l'île de Montréal et, ce faisant, avait identifié tous les propriétaires montréalais ainsi que l'emplacement de leurs maisons et/ou édifices commerciaux dans la ville. Il n'est d'ailleurs pas rare d'y voir figurer des noms de femmes, surtout des veuves. Ce livre ne devait pas souvent être consulté puisque, quand j'en ai fait la requête, on m'a informé que cet exemplaire était unique et ne pouvait donc être consulté que sous forme de micro-fiches quelques semaines plus tard. Le fait que nous étions un

samedi matin et la compréhension du bibliothecaire sont quand même venus à bout de la reticence de la technicienne et j'ai ainsi pu faire une lecture rapide du livre avant que celui-ci ne soit définitivement envoyé aux reliques dans quelque sous-sol de la ville de Montréal. (Il semble en effet que ce soit le sort réservé à ces livres rares!) Ce livre fut des plus utiles pour retracer les diverses familles proprietaires et pour les situer dans la ville. Notons qu'il n'est pas rare de constater la proximité de familles du même nom.

Marie-Charlotte Guillimin, sa famille, les DesRivières et, bien sûr, James McGill appartenai t tous à une époque bien spéciale de notre histoire et il me fallait bien comprendre la signification des évènements et leur chronologie. L'impact des traités signés en Europe était souvent à retardement sur les colonies concernées. Une guerre qui était terminée pour les généraux sur le continent ne l'était pas nécessairement pour le soldat sur le champ de bataille colonial. La société française implantée en Nouvelle-France avait aussi subi des changements et méritait une attention particulière. Malheureusement, l'histoire de la Nouvelle-France la plus populaire est souvent celle des guerres entre Européens et Amérindiens. Les femmes que l'on connaît sont celles qui ont fondé les premieres

institutions en Nouvelle-France. Elles ont certes fait preuve de beaucoup de courage, mais il est aussi important de reconnaître la bravoure des femmes qui ont instauré la stabilité familiale si nécessaire au bon fonctionnement d'une société naissante. Grâce à des ouvrages tels que l'Histoire des Femmes au Québec depuis quatre siècles (1982) et Canadian Women: a history" (1988), ces histoires nous sont de plus en plus racontées. Les histoires des filles du Roi reçoivent de plus en plus d'interprétations et les rôles des Amérindiennes dans la traite des fourrures nous sont enfin dévoilés. De plus en plus de livres et d'articles nous révèlent des femmes telles que Marie-Anne Barbel, veuve Fornel, qui ont su se débrouiller économiquement et même faire prospérer une fortune à une époque où les voix des femmes étaient rarement entendues (comme on nous l'a toujours laissé entendre dans nos manuels d'histoire traditionnels).

La configuration de la société coloniale avait peu changé sous l'Ancien Régime, et ce sont surtout les structures politiques qui ont subi des changements après la Conquête. Pour cette raison, les livres qui traitent de la Nouvelle-France au XVIIième siècle, tels que Habitants et Marchands à Montréal au XVIIième siècle (1988) de Louise Dechêne, se sont avérés très utiles pour

situer le contexte social de l'époque. Les femmes y sont aussi toujours très présentes et s'y révèlent fort actives au sein de la jeune communauté.

Il m'a aussi fallu entreprendre des lectures plus spécifiques. Par exemple, la Coutume de Paris en vigueur à l'époque est sujette à beaucoup d'interprétations de la part des auteurs contemporains. Ceci est dû en partie au fait que les lois n'étaient pas nécessairement écrites et relevaient souvent du droit coutumier. Ces lois étaient aussi inégalement appliquées par les différents juges et magistrats. Les privilèges de classe et la distinction faite entre infractions dites mineures et majeures ou, souvent, masculines et féminines, encourageaient beaucoup les jugements personnels et subjectifs. Publié par le groupe de recherche multidisciplinaire féministe de l'Université Laval (GREMF), Entre le juridique et le pouvoir: Le pouvoir des femmes à Québec au XVIIième siècle (1991) de France Parent offre une excellente synthèse de la présence des femmes devant les tribunaux au dix-septième siècle. Par contre, le pouvoir juridique des femmes dans la société néo-française du dix-huitième reste encore à être étudié.

L'une des principales difficultés que j'ai rencontrées lors de mes lectures a été de vérifier

l'authenticité des articles consultés, surtout ceux écrits dans la première moitié du vingtième siècle. La seule façon de vérifier ces informations a été de diriger mes recherches vers les sources primaires, c'est-à-dire les archives. Mon point de départ a été de consulter les archives de l'Université même.

C'est là que j'ai pu lire la seule biographie de James McGill écrite en 1930 par Maysie M. MacSporran. Mais en fait, mis à part cette thèse de maîtrise, l'Université possède relativement peu de documents concernant son fondateur. Une filière contient quelques écrits, des amorces d'études et un journal qui avait appartenu à James et Andrew McGill lors de leur association commerciale. Ce journal est en fait une sorte de livre de comptes de la compagnie. Il me semblait à ce moment presque impossible de poursuivre ma recherche puisque, si l'information sur l'illustre James McGill était si parcimonieuse, celle sur son obscure épouse risquait fort d'être inexistante.

Le département des Livres Rares m'a heureusement rendu un peu d'espoir en me procurant une généalogie partielle de la famille DesRivières. Tout au long de mes démarches j'ai pu remplir quelques places manquantes dans cette généalogie. La filière de la famille DesRivières

est remplie de documents qui ont en fait peu à voir avec la famille comme telle mais plutôt avec son entourage ou sa descendance. Le testament de Dame Charlotte Frobisher née Jobert et le journal de Marie-Angélique Birranger dite Hay, épouse de Henri Trottier DesRivières, le petit-fils de Marie-Charlotte Guillimin, font partie de cette filière et m'ont permis de ressentir en quelque sorte le climat de l'époque. Ces documents m'ont en effet révelé deux choses essentielles: que tout le monde se connaît à Montréal au XVIIIième siècle et qu'il ne faut surtout pas se fier aux noms qui apparaissent sur les documents. Les familles de l'époque avaient souvent plusieurs branches et il faut continuellement vérifier la lignée des personnages mentionnés. De plus, les relations inter-familiales sont régies par les moeurs de l'époque, lesquelles excluent la fréquentation des gens de statut dit inférieur. Les patronymes Frobisher et Jobert ont d'ailleurs refait surface plusieurs fois tout au long de ma recherche.

Il existait aussi une grande confusion a savoir qui avait écrit les journaux intimes que possede le département des Livres Rares de l'Université. Le livre des ressources de ce département les liste sous le nom de Caroline Frobisher. Mais Caroline est en fait son nom usuel et elle a été baptisée Catherine Frobisher. Elle a

épousé James McGill DesRivières en 1820 et leurs enfants ont assuré la descendance de toutes ces familles, les quatre fils portant en fait les quatre patronymes, soit McGill, Trottier, DesRivières et Frobisher.

Lorsque j'ai enfin consulté les documents des Archives Nationales du Québec, j'avais tout de même quelques atouts importants. Je devais absolument vérifier chaque nom et chaque orthographe posssible des noms Guillimin (Guillemin), Trottier (Trotié, Trotier) et, évidemment, DesRivières. Ces archives m'ont permis en quelque sorte de mettre de l'ordre dans la famille DesRivières. En effet, les baptêmes et les mariages célébrés à la paroisse Notre-Dame de Montréal ont été enregistrés sur fiches avec diverses informations. Celles-ci varient d'une inscription à l'autre, mais les noms des parents y figurent habituellement ainsi que la date de la célébration.

Le contrat de mariage entre Marie-Charlotte Guillimin et James McGill, l'acte d'achat d'une maison sur la rue St-François, l'inventaire de ses possessions avant sa deuxième union, la dissolution de la communauté des biens du premier mariage et le document confirmant Marie-Charlotte tutrice légale de ses deux enfants mineurs font tous partie de la collection des archives.

Je me suis longtemps acharnée à tenter de lire ce contrat de mariage que j'ai photocopié d'un microfilm, mais la calligraphie du notaire et l'emploi de l'ancien français se sont révélés deux obstacles importants. Il me semblait néanmoins essentiel de les franchir si je voulais bien comprendre la relation qui existait entre la veuve DesRivières et son futur époux. L'accès au document original, la facilité avec laquelle j'ai pu l'obtenir et l'aide précieuse de l'archiviste m'ont beaucoup encouragée, et c'est en déchiffrant ce contrat que j'ai pu découvrir l'existence d'un premier contrat de mariage entre Marie-Charlotte et Joseph-Amable Des Rivières. Celui-ci démontrait deux choses, la première étant l'importance de ce type de document légal puisqu'il faisait partie intégrante des possessions de Marie-Charlotte, et la seconde, le souci des familles de sauvegarder leurs biens.

Les dispositions stipulées dans le premier contrat de mariage avaient été dictées par la mère de Marie-Charlotte, mineure à cette époque, et diffèrent peu de la norme. Cependant le contrat me laissa un peu confuse. J'avais toujours été sous l'impression que les parents de Marie-Charlotte Guillimin étaient demeurés a Québec et voilà que le contrat de mariage stipulait qu'il avait été signé en la demeure de Madame Geneviève Foucault, a

Montréal. Cette entrave me permit cependant d'utiliser un nouvel instrument de recherche des Archives Nationales du Québec. Le programme informatisé appellé Parchemin regroupe tous les actes notariés du début de la colonie jusque vers 1760-63. Ce programme a été développé par M. Normand Robert et il sera mis à la disposition du public le 15 mars 1993. Grâce à ce système, j'ai pu vérifier qu'il n'y avait eu aucun bail ou achat de maison effectué par les Guillimin à Montréal entre 1759 et 1763 (date du mariage de Marie-Charlotte). Il est possible que le notaire Mézières ait tout simplement simplifié sa tâche ne supposant qu'il était en la demeure de Madame Foucault, ou du moins celle d'un proche parent.

Le deuxième contrat de mariage, par contre, celui conclu entre Marie-Charlotte et James McGill, contient une clause des plus intéressantes. Il stipule en effet que Marie-Charlotte n'a pas besoin de l'autorisation de son époux pour disposer de ses biens les vendre ou en acheter de nouveaux. Il lui confère en fait une certaine liberté légale et financière tout comme celle dont elle bénéficiait de par son statut de veuve. La signature de Marie-Charlotte figure au bas de tous ces documents et elle sait manifestement écrire. L'éducation des filles en Nouvelle-France avait la réputation d'être supérieure à celle offerte aux garçons, et j'ai donc supposé que

Marie-Charlotte avait reçu une instruction adéquate pour une jeune fille de la bonne société.

D'autre part, c'est la réputation du couvent des soeurs Ursulines qui m'a amenée à supposer que cette institution avait été choisie par la famille Guillimin pour éduquer ses filles. Après avoir consulté par téléphone Nicole Laurin, sociologue à l'Université de Montréal et co-auteure du livre A la recherche d'un monde oublié (1991), je suis entrée en communication écrite avec l'archiviste du couvent des Ursulines à Québec. La recherche effectuée par Nicole Laurin, Danièle Juteau, Lorraine Duchesne et leur équipe était trop contemporaine pour m'être utile mais elle éclairait les rapports qu'avaient eu ces femmes avec les religieuses. Mme Laurin m'avait mise en garde: les soeurs semblaient vouloir garder les secrets de leurs archives pour elles-même et n'appréciaient guère les interventions extérieures, surtout de la part des laiques. Néanmoins, une lettre de l'archiviste me confirma que Marie-Charlotte Guillimin ainsi que sa soeur Marie-Geneviève avaient effectivement fréquenté cette institution au XVIIIième siecle. Encouragée par l'existence de registres si anciens, j'ai rendu visite aux soeurs à Québec. Cette rencontre s'est soldée par un échec partiel puisque, outre une conversation des plus intéressantes avec l'archiviste je

n'ai pu consulter aucun document d'époque. On me référa plutôt à un ouvrage qui n'est plus en circulation par ailleurs, sur l'oeuvre des Ursulines de Québec depuis leur fondation.

Il ne me restait plus que les Archives Nationales d'Ottawa à consulter. Ma première visite avait pour but de consulter la Gazette de Québec, l'unique journal qui était en circulation à l'époque. Les informations recueillies m'ont permis de confirmer certains évènements importants de la vie de Marie-Charlotte. L'annonce de l'achat de l'immeuble de la rue St-François, le voyage qu'effectua James McGill en Angleterre en 1789 et l'annonce du décès de ce dernier en 1813 ont fait l'objet d'articles dans ce quotidien, bilingue à l'époque.

Une deuxième visite avait pour but de fermer la boucle en quelque sorte afin de m'assurer que je n'avais rien oublié. Le professeur Gillett m'avait en fait informé qu'elle avait elle-même trouvé quelques références à la famille DesRivières aux Archives Nationales d'Ottawa et qu'il valait mieux vérifier toutes les sources possibles. J'ai retrouvé ces informations dans la collection de la famille Baby, qui est constituée d'une quarantaine de filières. Cette documentation concerne surtout Hyppolite DesRivières, le beau-frère de

Marie-Charlotte, et renferme une lettre assez importante qui établit des liens commerciaux entre James McGill et Amable DesRivières, le premier mari de Marie-Charlotte. En effet, il existe une lettre collective signée d'une trentaine de marchands à Michilimakinac parmi lesquels se trouvent McGill et DesRivières mais aussi Benjamin Frobisher, Isaac Todd et les frères Chaboillez. Toutes ces familles se retrouvent éventuellement à Montréal et une section de ce travail est consacrée à l'étude des rapports entre elles.

La troisième méthode de recherche que j'ai employée pour ce travail a été appliquée tout au long de la recherche. C'est en interviewant différentes personnes que j'ai pu rechercher ou éclaircir certains points qui restaient obscurs. Entre autres, les personnes que j'ai déjà mentionnées comme Nicole Laurin et Marie Marchand, archiviste au couvent des Ursulines à Québec, mais il y a aussi le professeur Stanley Brice Frost, auteur du livre McGill University: For the Advancement of Learning (1980) en deux volumes, et M. Gilles Gallichan à la bibliothèque de l'Assemblée Nationale de Québec. Bien sûr, il y a aussi la professeure Margaret Gillett, ma directrice de thèse, qui a toujours su me guider vers d'autres sources d'informations. Ajoutons Madame Estelle Brisson, archiviste nationale du Québec, qui m'a

particulièrement aidée à me procurer et à déchiffrer le contrat de mariage entre James McGill et Marie-Charlotte Guillimin. C'est elle aussi qui me fit part de l'existence de la banque de données notariales Parchemin et qui me référa à M. Normand Robert. C'est en discutant et en questionnant ces gens que j'ai pu quelques fois trouver d'autres informations ou tout au moins l'emplacement possible d'autres sources de documentation sur l'époque qui m'intéressait.

Tout au long de cette recherche, j'ai toujours tenté de vérifier mes renseignements, surtout ceux qui datent de la première moitié du vingtième siècle. Par contre, certaines informations sont uniques et je n'ai pas toujours pu retrouver la source primaire. J'ai même pu quelques fois déceler des erreurs. La prochaine section traite de ces difficultés.

Quelques erreurs de parcours

Il est parfois difficile dans un travail de recherche de faire le tri dans les informations qu'on parvient à accumuler au fil de la recherche. Dans le cas de Marie-Charlotte Guillimin, il était plutôt difficile d'obtenir des renseignements sur sa personne, de sorte que ma recherche devait plutôt s'orienter vers sa belle-

famille DesRivières et, évidemment, James McGill.

La généalogie des DesRivières que possède l'Université McGill est la même que j'ai trouvée aux Archives Nationales à Ottawa. Elle avait été préparée en 1966 par Alan S. Ridge, archiviste de l'université à l'époque. Malheureusement cette généalogie se limitait à nommer seulement deux frères DesRivières, soit Joseph-Amable et Eustache-Ignace. Lorsqu'en lisant l'acte d'achat effectué par Marie-Charlotte pour le compte de la compagnie de son défunt mari Joseph-Amable et de son beau-frère Ippolite, il m'a semblé impératif de découvrir qui était ce beau-frère qui semblait si important dans la vie de Marie-Charlotte au point de le nommer subrogé-tuteur de ses enfants. C'est surtout aux archives du Québec que j'ai pu reconstituer la famille DesRivières. En fait, elle était composée d'au moins neuf enfants nés entre 1718 et 1737. Il y a quelques enfants de qui je n'ai pu retrouver trace ou date de mariage et ils sont probablement décédés en bas âge. Cette généalogie plus explicite est présentée en annexe 2 de ce mémoire. Elle n'est cependant pas complète et je me suis limitée à retracer la descendance de Joseph-Amable et de Marie-Charlotte Guillimin. J'espère, par contre, qu'elle sera utile à d'autres généalogistes et historiens qui s'intéressent à la famille DesRivières.

Un des premiers articles que j'ai lus pour cette recherche s'intitule "Un Atlas de Napoléon 1er, Notre-Dame de Stranbridge et la Famille DesRivières" de Claude Faribeault. Il est publié dans les Mémoires de la Société Généalogique Canadienne-Française (1982). L'auteur cite: " Mais le père Joseph-Amable meurt en 1771 et sa veuve épouse en secondes noces James McGill lui-même veuf, le fondateur de l'Université McGill" (27). C'était la première fois que je lisais une référence à une première épouse de James McGill. La deuxième fois a été en lisant les notes biographiques de François-Joseph Audet[4], ancien archiviste à Ottawa. Ce dernier fait référence à Francis (ou François) DesRivières, fils de la deuxième épouse de James McGill. Ces notes biographiques font partie des derniers documents que j'ai consultés. Il y avait néanmoins lieu de faire quelques recherches mais je n'ai jamais retrouvé trace d'une première Madame McGill. On peut risquer l'hypothèse que celle-ci ait été une Amérindienne que James McGill aurait épousé à la façon du pays à Michillimakinac; en effet, cette pratique était courante chez les traiteurs de fourrure et ces relations étaient généralement assez bien documentées. Il est plus probable que Marie-Charlotte ait été la seule Madame James McGill, et, que Monsieur Faribeault ait tout

---

[4]François-Joseph Audet. Notes Biographiques, Archives Nationales d'Ottawa (MG 30/D vol.10) 766.

simplement puisé son information chez Monsieur Audet, ou inversement.

Les prénoms et patronymes ont aussi été source de confusion dans plusieurs documents. Il semble exister un très grand souci à l'époque d'honorer l'Eglise et les ancêtres. C'est pourquoi plusieurs jeunes filles portent le nom de Marie et les garçons celui de Joseph. Ainsi le fils de Joseph-Amable se prénomme François-Amable et la filleulle de Marie-Charlotte se prénomme aussi Charlotte (Porteus). L'un des frères de Joseph-Amable DesRivières, soit Julien-Pierre, a une fille qu'il nomme aussi Marie-Charlotte (1756-1779).

Quelquefois aussi, selon que l'on est en compagnie d'Anglais ou de Français, on utilise l'un ou l'autre de ses nombreux prénoms. Ainsi l'armée réfère au deuxième fils de Marie-Charlotte comme étant Capitaine Thomas DesRivières alors qu'il était probablement appelé Hyppolite par les membres de sa famille. De même, François adopte le nom Francis dans plusieurs documents, surtout après le remariage de sa mère avec James McGill. Il y a même des livres contemporains qui confondent les noms de Joseph-Amable et de son fils François-Amable[5].

---

[5]Donald McKay, The Square Mile (Vancouver: Douglas and McIntyre, 1987), 14. " [James McGill] improved his social status by marrying Charlotte Trottier DesRivières

Aux Archives Nationales du Québec, j'ai aussi retrouvé trois fiches de mariages qui avaient été célébrés à la paroisse Notre-Dame de Momtréal. Le neuf janvier 1718, celui de Julien Trottier-DesRivières et de Marie-Louise Catherine Raimbeault, le dix-neuf septembre 1763, le mariage de Joseph-Amable Trottier DesRivières et de Marie-Charlotte Guillimin; et finalement, le même jour, l'union de Joseph-Amable et de sa mère Catherine Raimbeault. Même si ces erreurs ne sont pas fréquentes, elles peuvent porter à confusion.

Mes propres erreurs de parcours se situent surtout au niveau de la classification des renseignements recueillis. Cette indiscipline m'a coûté plusieurs déplacements à des endroits déjà visités, mais Marie-Charlotte Guillimin ne m'en est devenue que plus chère. Les rôles de ces femmes dans la société étaient sûrement limités par les préjugés, mais ils ne manquent pas d'intérêt pour autant et il est important de faire connaître leur vie afin de compléter l'histoire des Québécoises.

---

widow of fur trader François DesRivières".

CHAPITRE 2

LE CONTEXTE SOCIO-POLITIQUE AU DIX-HUITIEME SIECLE

En France et en Angleterre

Pour la France, l'Angleterre et la plupart des pays européens, le dix-huitième siècle est une période qui est significative dans la détermination et l'équilibre des forces sur le continent. En effet, politiquement, pendant cette période, la France et l'Angleterre s'opposèrent dans une longue suite de guerres entrecoupées de trêves. Chacun des traités qui mettaient fin à une guerre avait des répercussions qui touchaient non seulement les pays directement impliqués dans le conflit mais aussi leurs lointaines colonies nord-américaines. Ultimement, le siècle finit avec la perte totale des possessions françaises en Amérique du nord et c'est par le biais du Traité de Paris, signé en 1763, que la France indiqua sa préférence pour ses îles de la Guadeloupe, de la Martinique et Saint-Domingue, qui produisaient le sucre,

plutôt que pour son territoire nordique exportateur de fourrures. Il est peut-être utile ici de rappeler quelques dates qui ont marqué de façon plus définitive le long conflit opposant les deux métropoles.

L'année 1702 marqua le début de la première altercation entre les deux pays. La guerre de succession d'Espagne dura jusqu'en 1714 et se termina par le Traité d'Utrecht signé en 1713. Lorsque le Bourbon Philippe V fut finalement reconnu comme légitime roi d'Espagne, il en résulta un nouvel équilibre des forces en Europe. Le démembrement des possessions espagnoles signifia qu'aucune puissance européenne ne pouvait prétendre imposer son hégémonie sur le continent. Gibraltar et Minorque avaient été cédées à l'Angleterre, Charles Vl hérita des Pays-Bas, du Milanais, de Naples et de la Sardaigne; enfin le duc de Savoie reçut la Sicile. Le Traité d'Utrecht coûta aussi très cher à la France. En plus de la Baie d'Hudson, elle dut ceder à l'Angleterre l'Acadie et Terre-Neuve. De plus, les marchands français perdirent tous les avantages commerciaux qui leur avaient été consentis par Philippe V lors de son ascension au trône espagnol.

Une longue période d'accalmie suivit cette guerre dévastatrice. Le conflit avait coûté cher aux opposants et les deux pays s'en retrouvaient fortement endettés. La paix dura jusqu'en 1740, mais la guerre pour la sucession en Autiche servit de prétexte à une autre confrontation entre la France et l'Angleterre. Les enjeux commerciaux étaient tels qu'aucun des deux pays ne pouvait permettre à l'autre d'augmenter son influence sur le continent. La fin du conflit en 1748 ne règla toujours pas le problème de suprématie sur le continent européen et on dut attendre 1754 et le début de la Guerre de Sept Ans pour pouvoir définitivement régler le sort des Français en Amérique du Nord. La Conquête en 1760 et le Traité de Paris firent en sorte que le Canada et la Louisiane devinrent des colonies anglaises.

Mais les guerres ne se sont pas limitées au continent européen. Les colonies anglaises et françaises n'ont pas été épargnées par les batailles quelquefois sanglantes que se livraient leur métropole respective.

De la Nouvelle-France au Bas-Canada

Lorsque les Français avait découvert le continent américain, celui-ci répondait à un besoin d'expansionnisme commercial et la traite des fourrures devint rapidement l'activité la plus rentable offerte par le nouveau monde à sa métropole. Plus à l'est, les Anglais exploitaient eux aussi ce nouveau territoire pour le poisson et, bien entendu, la fourrure. A cause des relations commerciales entretenues par les marchands, chaque pays avait ses nations amérindiennes amies et ennemies qui s'affrontaient souvent pour les meilleurs territoires de chasse et de pêche. Mais lorsque les conflits devenaient officiels en Europe, chaque pays se hâtait de défendre ses colonies et les troupes françaises et anglaises se heurtaient aussi bien en Amérique du Nord qu'en Europe et sur les mers. Mais les victoires canadiennes devenaient souvent victimes des traités franco-anglais. Les conquêtes sur le sol américain étaient concédées à l'Angleterre lorsque la France se retrouvait dans une situation perdante.

Au lendemain du Traité d'Utrecht, la Nouvelle-France se trouvait dans une situation des plus précaires. Elle était constituée d'un long corridor maritime formé de

l'axe laurentien et d'une ouverture sur la vallée du Mississippi en passant par les Grands Lacs. Elle était faiblement peuplée et trop dépendante d'une seule ressource économique. La réponse française au traité fut de consolider ses possessions. La Nouvelle-France répondit à ce besoin en construisant une forteresse à Louisbourg dans l'île du Cap Breton, et la période de paix qui s'étendit de 1713 à 1743 fut des plus fructueuses pour la colonie. Des échanges commerciaux réguliers réunissaient Québec, la Louisiane, les Antilles et, bien sûr, la métropole. Les forges de St-Maurice prirent leur essor vers l'année 1730 et l'industrie forestière prit enfin une certaine importance. En effet, une quantité de plus en plus importante de bois était requise pour la construction de canoés et de navires de guerre.

Mais la prospérité fut de courte durée: la guerre de succession en Autriche raviva les hostilités et la guerre de Sept Ans suivit de très près la trêve. En 1758, Louisbourg tomba aux mains des Anglais et, en 1759, après les bombardements, la ville de Québec offrit sa capitulation aux vainqueurs. Celle de Montréal suivit en 1760 et la Conquête du territoire français en Amérique du Nord ne fut plus désormais qu'une question de temps.

Mais la Conquête changea bien peu de choses à la structure de la société coloniale. Le Conseil Supérieur fut dissout et un gouverneur anglais remplaça le Français. Les Français étaient libres de rentrer chez eux, et l'élite canadienne s'intègra assez bien au sein de l'élite anglaise qui prit résidence à Québec. En fait, l'aristocratie anglaise préfèra souvent la compagnie des nobles français à celle des marchands même anglophones. Selon Ruddell:

> The traditionnal French-speaking elite was replaced by British aristocrats and merchants and Canadien professionals. Ethnicity tended to separate groups that shared similar goals. Thus, British colonial and military officials often found Canadian seigniors more socially and politically acceptable than English-speaking merchants.[6]

Il est aussi intéressant de noter que la coutume de Paris a survécu longtemps après 1760. Officiellement implantée en 1664 en Nouvelle-France, ce système légal n'était pas appliqué de la même façon qu'en France. On dut tenir compte de plusieurs facteurs démographiques et géographiques qu'on ne retrouvait pas dans la métropole. Néanmoins, ces lois étaient bien établies dans les moeurs de la population. Il y avait celle, entre autres, qui

---

[6]David T. Ruddell, Quebec City, 1765-1783 (Ottawa: Mercury Series, Canadien Museum of Civilization, 1987), 71.

laissait aux femmes mariées le privilège de garder leur nom de jeune fille. L'habitude de prendre le nom de son époux ne survint que beaucoup plus tard, vers la fin du dix-huitième siècle, lorsque le Common Law britannique fut bien établi au pays.[7]

Sous le régime anglais, le système féodal, ou plûtot ce qui en restait, fut définitivement aboli. Les Anglais favorisaient l'auto-suffisance dans la nouvelle colonie et les exportations étaient désormais orientées vers l'Angleterre. Les Anglais s'attendaient évidemment à ce que les Canadiens achètent les produits britanniques qu'ils importaient au Canada. Mais les nouvelles lois sur le commerce de la fourrure causaient des frictions entre le nouveau régime militaire et les marchands. De plus, l'agriculture arrivait à peine à subvenir aux besoins des colons, surtout après une longue guerre qui les avait tenus pendant longtemps éloignés de leurs terres. Il en résulta une augmentation considérable de la contrebande avec les colonies de la Nouvelle-Angleterre. Les nouveaux dirigeants eurent peine à contenir leurs plus récents colons et imposèrent de nouvelles taxes à leurs colonies américaines. Ces nouvelles mesures furent à l'origine du conflit qui résulta en la création des Etats-Unis.

---

[7]France Parent, Entre le juridique et le pouvoir: Le pouvoir des femmes à Quebec au XVIIième siècle (Québec: Les Cahiers de Recherche du GREMF, cahier 42, 1991), 48.

L'invasion du Canada fut l'un des évènements qui marquèrent le début de la guerre pour l'indépendance américaine. La France prit une douce revanche en soutenant les Américains, mais les habitants de Québec repoussèrent avec succès Benedict Arnold et ses troupes qui avaient mis le siège devant la ville. L'arrivée de la flotte britannique mit fin aux aspirations américaines et, mis à part quelques escarmouches à Montréal, l'expansion des Américains vers le nord fut définitivement arrêtée. L'Amérique du Nord britannique était née.

Le Canada devint rapidement le lieu d'immigration préféré des anciens Américains qui restaient fidèles à la Couronne britannique. Cet afflux de citoyens anglais exerça une pression sur le gouvernement de Londres pour l'obtention d'une Assemblée Législative au Canada. Ce droit était fondamental pour tout Anglais et il fut finalement accordé, après de nombreuses pétitions, en 1792.

Les villes de Québec et de Montréal

La ville de Québec était le centre administratif de la colonie. Le gouverneur, l'intendant, le Conseil Supérieur et l'amirauté représentaient l'autorité suprême

en Nouvelle-France, soit le roi de France lui-même. Les ordres et les lois qui régissaient la communauté française en Amérique étaient directement transmises par les représentants du roi qui siègeaient au Ministère de la Marine. Les difficultés et les retards encourus par ce genre d'autorité expliquaient en partie les mauvaises communications entre la métropole et sa colonie.

En plus d'abriter les administrateurs, Québec tenait aussi lieu de résidence aux plus hauts représentants du clergé. L'évêque de Québec fut Français jusqu'après la Conquête et sa juridiction s'étendait sur toute la colonie, y compris la lointaine Louisiane. L'évêque portait aussi la responsabilité du bien-être physique et moral des communautés religieuses féminines qui oeuvraient au sein de la colonie française. Tous ces représentants des gouvernements administratif et épiscopal de la métroplole formaient l'élite de la ville de Québec. Il arrivait quelques fois que de riches marchands joignaient les rangs de ces élites, mais la société coloniale, même si elle était moins rigide que la société française, laissait peu de place dans sa hiérarchie pour l'avancement social. Tout de même, les mariages étaient souvent prédéterminés par des familles soucieuses de sauvegarder leur patrimoine et, bien sûr, leur rang dans la société. La coutume de Paris était

observée et, contrairement à ce qui se passait en France, la plupart des familles (aristocratiques, bourgeoises et habitantes) avaient souvent recours à un notaire pour élaborer un contrat de mariage. Entre 1750 et 1770, la proportion entre les mariages et ces contrats s'élevait à 96% .[8] Cette différence entre la métropole et sa colonie tenait surtout en une définition de la notion de bien propre.

> Le fondement du droit familial, les protections inscrites dans la coutume -- subsistance de la veuve, garantie du patrimoine contre les aliénations et les réclamations des créanciers -- reposent en grande partie sur l'existence de biens propres et la distinction entre ceux-ci et les biens de communauté, meubles et immeubles, acquêts et conquêts. Or, au Canada, les colons n'ont d'abord pas de propres. Peu importe que la terre soit ascensée avant ou pendant le mariage. Elle n'est qu'un acquêt qui entre automatiquement dans la communauté.[9]

Québec était aussi le premier point d'arrêt pour les nouveaux arrivants. Cette situation avait le désavantage de répandre les maladies infectieuses qui affligeaient souvent les voyageurs et les marins. Les maladies se

---

[8]Louise Dechêne, Habitants et Marchands de Montréal au XVIIième siècle (Montréal: Les Editions du Boréal, 1988), 419.

[9]Ibid.

propageaient rapidement et déclenchaient des épidémies qui décimaient la population. On a souvent attribué l'origine des épidémies de choléra, de fièvre typhoïde et surtout de variole à l'arrivée des bateaux au port de Québec. L'année 1755 fut particulièrement désastreuse. La variole, introduite au pays par des soldats en provenance de la France, se transmit de la capitale à Montréal, ensuite vers l'ouest jusqu'à Niagara et, enfin, encore plus au sud vers la Nouvelle-Angleterre. Le fléau continua d'affliger les habitants de Québec jusqu'en 1757. Au cours de cette année, au moins 2,500 habitants durent être hospitalises.[10] Ces épidémies étaient en partie responsables du haut taux de mortalité infantile, et malgré la légendaire fertilité habituellement attribuée aux Canadiennnes, les familles n'avaient en moyenne que cinq enfants qui survivaient aux maladies et infections.

Montréal, pour sa part, était surtout considéré comme ville de garnison. Les troupes y étaient souvent logées avant d'être expédiées vers les fronts de guerre.

---

[10]David T. Ruddell, Quebec City, 1765-1783 (Ottawa: Mercurey Series, Canadian Museum of Civilization, 1987), 29.

Ces guerres variaient entre les Anglais et les Amérindiens, surtout ceux des nations iroquoises.

Montréal recevait ses directives de Québec et était habituellement le lieu de séjour des négociants. En effet, Montréal était plus proche des postes de traite et les Amérindiens avaient l'habitude de s'y rendre pour marchander. La proximité du canal de Lachine, lieu de départ de plusieurs expéditions vers Michillimackinac et les pays d'en haut, contribua aussi à faire de Montréal un lieu de prédilection pour les marchands. L'expansion de Montréal tendait à repousser les Amérindiens de plus en plus vers l'intérieur du pays. Au fur et à mesure qu'ils s'éloignaient, les coûts des expéditions de traite augmentaient. Il fallait aller de plus en plus loin pour chasser le castor et Montréal dut donc élargir son commerce.

Québec aussi devenait une ville de garnison en temps de guerre. Tous les soldats, d'abord Français et plus tard Anglais, y débarquaient et, malgré leur rapide expédition vers les fronts ennemis, ils revenaient souvent pour y hiverner, ou tout simplement pour attendre leur départ vers d'autres horizons. Ils participaient activement à la vie sociale de la ville et les simples soldats laissaient souvent derrière eux plusieurs enfants

illégitimes, une situation qui préoccupait grandement le clergé. Ces enfants étaient la plupart du temps confiés aux bons soins des soeurs Hospitalières à Québec et des soeurs Grises à Montréal. Entre 1741 et 1760, on compta à Québec 12 naissances illégitimes pour 1000. Ce nombre était à la hausse et reflétait le même phénomène qu'en Europe pour le même intervalle.[11] Cette hausse des naissances illégitimes était due en grande partie à la présence constante de soldats et de marins dans les villes, laquelle correspondait évidemment à l'intensification des conflits armés. Après la Conquête, Québec garda sa caractéristique administrative mais le centre commercial de la colonie se déplaça vers le sud.

En 1784, Montréal avait une population de 55,634 habitants alors que Québec n'en comptait que 44,760.[12] Cette tendance démographique se maintint pendant plusieurs années. Montréal devint le centre commercial et les représentants législatifs de la ville devaient souvent prendre la route de Québec pour obtenir satisfaction de leurs demandes. Car Québec demeura le centre politique de la colonie anglaise et l'élite britannique n'eut aucune peine à s'y intégrer. Les

---

[11]Ibid., 36.

[12]Archives Nationales du Québec, Statistiques du Canada (Ottawa: Rescensement du Canada 1665-1871, vol. 4, 1876), 74.

mariages entre filles nobles canadiennes et officiers de l'armée anglaise étaient acceptés par la bonne société. De même, les riches marchands de Montréal n'avaient aucune peine à rencontrer les jeunes filles de l'élite québécoise. Cette coutume était déjà bien établie sous l'ancien régime. "Pour rencontrer de jeunes officiers, plus d'une fille de conseillers de Québec vient passer une saison à Montréal."[13] Les choix pour les jeunes filles étaient limités. En fait, il n'existait que deux voies à suivre: la vie monastique ou la vie d'épouse et de mère de famille. Le prochain chapitre est donc consacré à l'examen de l'éducation des jeunes filles en Europe et en Nouvelle-France.

---

[13]Louise Dechêne, Habitants et Marchands à Montréal au XVIIième siècle (Montréal: Les Editions du Boréal, 1988), 104.

CHAPITRE 3

L'EDUCATION AU DIX-HUITIEME SIECLE

L'Education sur le Continent Européen

L'Européen du dix-huitième siècle a été témoin de bouleversements qui ont changé les structures politiques, économiques et sociales du monde tel qu'il le connaissait. L'ouverture vers les nouveaux mondes n'augurait que le début de changements profonds et irréversibles et la culmination de ces perturbations fut atteinte en 1789 avec la révolution française. Mais le dix-huitième siècle appartenait aussi à Descartes, Newton et Lavoisier. Les nouvelles inventions, telles que les machines textiles et la machine à vapeur, donnèrent à l'Angleterre une avance technologique sur les autres pays européens--qui vaudra jusqu'au dix-neuvième siècle. La suprématie anglaise sur les mers lui procura de nombreuses victoires et l'acquisition de colonies. En retour, ces nouvelles possessions assuraient à l'Empire britannique un marché et incitait l'élite marchande au développement industriel. Les retombées économiques de

cette industrialisation étaient immenses et furent à la source de nombreux progrès technologiques.

Mais ce siècle appartenait aussi aux philosophes. Montesquieu, Voltaire et Rousseau contribuèrent à promouvoir la liberté de soi, de la pensée et de l'expression. Rousseau fut l'un des premiers à vouloir révolutionner l'éducation, celle des garçons bien entendu. Emile, ou de l'éducation [14] (1764), proposait un nouveau modèle d'enfant et de l'éducation que celui-ci devait recevoir. C'est un enfant foncièrement bon, pas encore corrompu par son milieu, que suggèrait l'auteur. Un élève de la nature, libre de jouer et de progresser selon son propre rythme et non soumis aux règlements sévères de la société qui l'entourait. C'est la raison pour laquelle cette éducation idyllique devait se dérouler de préférence à la campagne. Pour les jeunes filles, par contre, Rousseau ne faisait pas figure d'innovateur. Bien au contraire, " il est dans l'ordre de la nature que la femme obeisse à l'homme " et que de toute façon, " une femme bel esprit est le fléau de son mari, de ses enfants, de ses amis, de ses valets, de tout le monde."[15] La vie dissolue que menait Rousseau avait

---

[14]Jean-Jacques Rousseau, Emile ou de l'Education dans Rousseau: Oeuvres Complètes, vol. 3 (Paris: Editions du Seuil, 1971).

[15]Ibid., 278.

certes contribué à discréditer ses idées, mais sa pensée fit son chemin dans la société française et jeta les bases d'une nouvelle pédagogie qui fut reprise au siècle suivant par Froebel et Montessori.

Les familles aristocratiques et bourgeoises européennes confiaient souvent le soin de l'éducation de leur progéniture à des précepteurs pour les garçons, et aux religieuses pour les jeunes filles. Au dix-huitième siècle, l'éducation des garçons prennait un sens très élargi. En plus de l'écriture, de la lecture et de l'arithmétique, les différents precepteurs se spécialisaient en autant de matières variées que l'escrime, l'équitation, la musique et la philosophie. Ces précepteurs, ou tuteurs, habitaient parfois à la maison et étaient souvent à peine plus âgés que leurs élèves. En plus de cette éducation particulière, les jeunes gens pouvaient aller à l'académie pour compléter leurs études. Les étudiants étaient habituellement pensionnaires dans ces institutions et ils y recevaient une instruction des plus classiques.

C'est au cours du dix-huitième siècle que le latin fut remplacé par le français comme langue privilégiée de la diffusion du savoir. Cette tendance fut longue à se

généraliser mais elle marqua une fissure dans les relations entre le clergé, habituellement chargé de l'éducation des jeunes gens, et l'Etat qui s'en appropriait petit à petit la responsabilité.

Du côté des jeunes filles, les religieuses restaient l'autorité suprême en matière d'éducation, et ce pour encore bien longtemps. Les couventines recevaient une éducation qui seyait bien à leur condition et leur place à tenir dans la société. Cette éducation les préparait à leurs futurs rôles d'épouses et de mères ou, dans certains cas, à une vie d'oraison permanente. On apprenait à lire, à écrire, à compter et surtout à dire ses prières et faire ses dévotions. Quelquefois, il y avait un maître de musique qui apprenait aux jeunes femmes à danser, à chanter et parfois à jouer d'un instrument. Lorsque les jeunes filles retournaient à la maison paternelle, elles étaient en âge de se marier et leur famille avait probablement déjà conclu un accord avec une autre famille de même rang. Mises à part quelques femmes exceptionnelles, l'instruction ne servait pas à grand-chose. Les modes de vie étaient déterminés à l'avance et rares étaient celles qui y dérogeaient.

Il existait par contre un phénomène nouveau qui fit son apparition à la fin du dix-septième siècle et qui se

poursuivit tout au long du dix-huitième. Pour la première fois, il y eut une importante migration de femmes seules vers les nouveaux mondes. Il y a lieu de penser que les modes traditionnels ne convenaient pas à toutes les jeunes femmes et que certaines d'entre elles avaient décidé de chercher fortune ailleurs. Il y eut d'abord la vague des filles du roy et des épouses des premiers colons, bientôt suivie par celle des jeunes femmes qui s'engageaient comme servantes. Et, bien sûr, il y eut la venue des femmes missionnaires. Ces religieuses assumèrent la lourde responsabilité d'éduquer les Amérindiennes et les jeunes filles canadiennes.

L'éducation en Nouvelle-France

Il y a tout lieu de penser que les femmes de la Nouvelle-France recevaient plus d'éducation formelle que leurs conjoints. Deux institutions étaient probablement responsables de ce phénomène: les Ursulines de Québec et les soeurs de la Congrégation de Notre-Dame, qui avait sa base à Montréal mais qui opèrait à plusieurs autres endroits de la colonie. Marie de l'Incarnation et Marguerite Bourgeoys, les fondatrices de ces ordres religieux, représentaient bien cette nouvelle vague d'immigrantes qui peuplaient la colonie depuis le début de sa fondation. Inspirées, elles avaient probablement eu

très peu de possibilités d'exprimer leur détermination et leur sens de l'initiative dans la mère-patrie.

Les soeurs de la Congrégation différaient de leurs compagnes ursulines en ce sens qu'elles étaient un ordre séculier et qu'elles n'hésitaient pas à se déplacer pour rechercher les enfants et leur apprendre les rudiments de la lecture, de l'écriture et surtout les prières. Elles arrivaient ainsi à rejoindre toutes les couches de la population, même les paysans et les Amérindiens. Car il ne faut surtout pas oublier que la première mission de ces religieuses était de convertir les peuples amérindiens qui les entouraient, au christianisme. Mais l'éducation des Amérindiens se révéla un échec pour les deux institutions et malgré les efforts louables d'une part comme de l'autre, elles durent abandonner cette partie de leur vocation et se vouer entièrement à l'éducation des jeunes Canadiennes.

Les ordres religieux étaient hiérarchisés, tout comme la société de laquelle elles puisaient leurs adeptes.

> On distingue d'ailleurs quatre niveaux d'enseignement qui sont constitués selon le statut social des élèves. En haut de l'échelle, les pensionnaires des Ursulines; puis les élèves externes; plus bas, les élèves pensionnaires des écoles de Marguerite Bourgeoys et, au bas

> de l'échelle, les élèves de La Providence, sorte d'école ménagère fondée par Marguerite Bourgeoys.[16]

L'emplacement du couvent des Ursulines dans la haute-ville et la détérioration progressive de la qualité de vie dans la basse-ville ont probablement contribué le plus à cette bonne réputation et éventuellement, seules les familles aisées furent en mesure de défrayer les coûts du pensionnat. En hiver, l'école devenait tout simplement inaccessible à cause de l'état misérable des routes urbaines et il devint pratiquement impossible aux jeunes filles de monter la côte. Mais la qualité de l'éducation dispensée, combinée à la disponibilité des filles de la Congrégation assura aux Canadiennes une instruction sinon supérieure, du moins égale à celle des garçons du pays.

> Quoi qu'il en soit, l'instruction restera toujours assez répandue dans les campagnes. En 1789, Mgr. Briand rapporte qu'on trouve facilement dans chaque paroisse, vingt-quatre à trente personnes capables de lire et écrire. Mais, de remarquer le prélat: " A la vérité, le nombre de femmes instruites excède celui des hommes." Rien d'étonnant qu'elles deviennent les conseillières de ces derniers, surtout dans les marchés et les affaires.[17]

---

[16]Collectif Clio, L'histoire des femmes au Québec depuis quatre siècles (Montréal: Les Quinze, 1982) 46.

[17]Robert-Lionel Séguin, "La Canadienne au XVII et XVIIième siècle, " Revue de l'Amérique française 13 (1959-1960): 501-502.

En fait, nous avons plusieurs exemples de femmes qui ont pu mettre à profit leur éducation. Il y eut Marie-Anne Barbel qui en 1723, à l'âge de vingt-trois ans, se maria à Jean-Louis Fornel. Ils eurent 14 enfants, dont seulement trois survécurent. Du vivant de son mari, elle agissait comme fondé de pouvoir et à la mort de ce dernier, en 1745, Marie-Anne Barbel, veuve Fornel, décida de continuer l'entreprise. Elle obtint un permis de traite des fourrures, investit dans l'immobilier, intenta des procès d'affaires et acheta une fabrique de poteries. Elle faisait en fait partie de la classe moyenne des marchands.[18]

Ensuite, il y a le cas des soeurs Desaulniers qui opérèrent illégalement un poste de traite avec la Nouvelle-Angleterre à partir de Caughnawaga.[19] Il n'était pas rare non plus de retrouver des noms de femmes propriétaires d'immeubles à Montréal lors du rescensement en 1781. Cet état de choses déplut beaucoup aux nouveaux dirigeants anglais lorsqu'ils prirent possesssion administrative de la colonie. "Par exemple, la constitution de 1791 fixe la franchise à un niveau assez

---

[18]Collectif Clio, L'Histoire des Femmes au Québec depuis Quatre Siècles (Montréal: Les Quinze, 1982), 108.

[19]Jan Noel, " New France: Les femmes favorisées, " Atlantis 6 (1981): 90.

bas pour les propriétaires, sans distinction de sexe. Résultat: certaines femmes propriétaires ont droit de vote et l'exercent."[20]

Le Common Law britannique et le dix-neuvième siècle en consacrant la femme au foyer firent perdre aux Canadiennes les privilèges qui accompagnaient souvent les sociétés naissantes. Au tout début de la colonisation, on avait besoin de femmes qui pouvaient assumer des responsabilités et travailler aux côtés de leurs conjoints. Dans une colonie établie, on avait surtout besoin d'images de femmes qui sauvegardaient les valeurs d'un peuple, même au prix de la perte leur propre identité.

---

[20]Collectif Clio, L'Histoire des Femmes au Québec depuis Quatre Siècles (Montréal: Les Quinze, 1982), 126.

CHAPITRE 4

MARIE-CHARLOTTE GUILLIMIN (1747-1771)

Son enfance et sa famille à Québec

Afin de bien connaître la vie de Marie-Charlotte Guillimin, il est important de rencontrer sa famille et de raconter les évènements qui ont marqué son enfance et influencé sa vie d'adulte. Une partie de ce chapitre est donc consacrée à sa famille.

Marie-Charlotte Guillimin est née à Québec le sept juillet 1747. Son père, Guillaume Guillimin, était membre du Conseil Supérieur, un poste qu'il avait obtenu par les nombreuses pétitions que son père, Charles adressa au roi. Charles Guillimin avait été autrefois un riche négociant, mais il avait connu quelques déboires économiques dus, en partie, à l'inconstance de l'administration coloniale. Originaire de la Bretagne, cette famille avait toujours démontré sa loyauté envers le roi de France et Charles Guillimin n'avait pas hésité

à avancer des fonds importants à l'intendant de la jeune colonie afin de tenter de stimuler son économie. Les fluctuations du marché avaient en fait ruiné Guillimin et c'est en reconnaissance du prêt que l'intendant Hocquart consentit à offrir un poste d'aide-conseiller à Guillaume Guillimin le 20 septembre 1741. Par ailleurs, Charles Guillimin ne fut jamais pleinement remboursé pour ses peines. La monnaie en cours n'atteignit jamais la valeur qu'elle avait au moment du prêt et la Couronne ne fit aucune tentative de compensation envers Charles Guillimin.[21]

Hocquart obtint donc un poste d'aide-conseiller pour Guillaume Guillimin qu'il jugeait trop jeune pour accomplir la tâche de conseiller, mais Hocquart avait besoin des connaissances juridiques de Guillaume afin de rehausser la crédibilité du Conseil. Guillimin avait en effet entrepris des études de droit à l'école du procureur-général de ce même Conseil, Louis-Guillaume Verrier. C'est finalement le 25 mars 1745 que Guillaume Guillimin devint officiellement conseiller. Mais les choses ne se passèrent pas si simplement. Son poste ne put être confirmé que le 28 avril 1745 car, en mai 1744,

---

[21]Donald J. Horton, "Charles Guillimin", in Dictionnary of Canadian Biography, Francess G. Halpenny, ed. (Toronto: University of Toronto Press, 1979), vol. 2, 268.

Guillaume Guillimin avait épousé Marie-Geneviève Foucault. Le père de cette dernière, François Foucault, était également membre du Conseil et Guillaume dut obtenir des lettres de dispense afin de se libérer de ce lien familial et ainsi s'assurer le poste tant convoité.

Guillimin accomplit sa tâche de façon méritoire et il se retira en 1752. Il obtint par la suite un poste de juge à la cour de l'Amirauté, un emploi beaucoup plus rémunérateur que le précédent. De plus, le 24 avril 1757, il succéda à Nicholas-Gaspard Boucault au poste de lieutenant local pour la prévôté de la ville de Québec.

La Conquête de 1760 laissa les Guillimin dans une situation des plus précaires. En fait, de 1759 à 1765 il y a peu de renseignements concernant Guillaume Guillimin. Il n'était pas d'extraction noble et aucun lien ne le rattachait à la métropole française. Il demeura donc en Nouvelle-France. Mais sa situation difficile ne semble pas l'avoir trop dérouté puisqu'il devint, le neuf septembre 1766, le premier avocat canadien-français sous le nouveau régime. Guillaume Guillimin pratiqua ainsi le droit jusqu'à sa mort survenue le 30 juillet 1771 à Québec.

La vie de Marie-Geneviève Foucault, la mère de

Marie-Charlotte, en fut une de grossesses et de deuils successifs. Lorsqu'elle décéda le 24 novembre 1790, elle ne laissa que les meubles de sa chambre et quelques effets personnels à l'Hôpital-Général de Québec, sa légataire universelle. Des dix enfants que porta Marie-Geneviève, seulement trois survécurent. En plus de Marie-Charlotte, il y eut Marie-Geneviève, née le 28 mars 1749, et Jean-André-Guillaume, né le dix juin 1750. Ces deux enfants semblent avoir suivi des voies beaucoup plus traditionnelles que Marie-Charlotte.

Marie-Geneviève Guillimin entra au couvent des Ursulines à l'âge de 10 ans. Elle y étudia du cinq mars au 25 mai 1759. On peut supposer que ses études furent propablement interrompues par la guerre. Le 21 décembre 1769, elle entra à l'Hôpital-Général de Québec ou elle prit le voile deux ans plus tard, soit le 23 mai 1771. Marie-Geneviève Guillimin devint alors Mère St-Olivier. Après une vie exemplaire vouée au soin des patients de l'hôpital, elle décéda le 30 octobre 1826, à l'âge de 78 ans et après 56 ans de profession.

Jean-André-Guillaume Guillimin embrassa lui aussi la vie religieuse. Il fut ordonné prêtre à Montréal le trois juillet 1774. M. l'abbé Guillimin fut ensuite agrégé à la Compagnie St-Sulpice le 27 octobre 1785. Il semble qu'il

ait gardé le contact avec sa soeur aînée Marie-Charlotte puisqu'il est mentionné comme prêtre officiant au cours de baptêmes pour lesquels Marie-Charlotte agissait comme marraine. Il mourut le 11 juin 1800 à Montréal.

Marie-Charlotte, enfin, arriva au couvent des Ursulines à l'âge de huit ans. Elle y fut pensionnaire du 20 mai 1756 au premier juin 1757, puis du 13 février au 17 mai 1758. Comme pour la plupart des jeunes filles de l'époque, son entrée au couvent coïncidait probablement avec sa préparation à la première communion. Elle y apprit à lire, à compter, à réciter ses prières et à effectuer quelques travaux d'aiguille bien sûr. C'est probablement à cette époque aussi qu'elle a appris l'anglais. Les livres qui constituent la collection conservée à la bibliothèque McLennan contiennent des volumes français et anglais. Si cette collection ou quelques-uns de ces livres ont véritablement appartenu à Marie-Charlotte, on peut supposer qu'elle a du apprendre l'anglais à une certaine époque de sa vie et son enfance à Québec semble être la période la plus propice pour ce genre d'apprentissage. En effet, un vent d'anglomanie soufflait sur la colonie, tout comme sur le continent européen d'ailleurs, en cette veille de la Conquête. Aussi, la connaissance de cette langue a très certainement facilité les rapports entre Marie-Charlotte

et son deuxième mari, James McGill. De plus, je crois que Marie-Charlotte collaborait étroitement avec son premier époux, Joseph-Amable, dans l'entretien de son commerce et que l'étroitesse des rapports commerciaux entre les deux communautés linguistiques à Montréal rendait la connaissance de cette deuxième langue presque essentielle et facilitait les relations entre négociants. Ce point sera d'ailleurs élaboré plus loin.

L'enfance de Marie-Charlotte semble donc assez ordinaire, mais elle se passait dans un contexte extraordinaire. En 1760, Marie-Charlotte n'avait que 13 ans et la vie privilégiée au sein de l'élite québécoise qui lui était assurée par la position de son père, devenait maintenant chose du passé. Comment les Guillimin ont-ils vécu cette période incertaine? On ne peut que supposer quelques instants de terreur lors des bombardements et le sentiment d'incertitude devant l'avenir. Quoiqu'il en soit, les Guillimin survécurent aux épreuves et trois ans plus tard, Marie-Charlotte fit un mariage des plus avantageux, si bien que tout rentra dans l'ordre pour elle. La vie de sa jeune soeur, par contre, mérite peut-être un second regard.

Lorsque Marie-Geneviève Guillimin entra à l'Hôpital-Général, elle avait déjà 20 ans. Il était fort courant,

à l'époque, pour les familles canadiennes-françaises de voir certains de leurs enfants s'orienter vers des vies religieuses, surtout lorsque ces familles étaient nombreuses. La famille Guillimin n'échappait pas à la règle. Déjà, la tante de Marie-Charlotte et de Marie-Geneviève, soit Marie-Françoise Guillimin, dite de St-Antoine, était Ursuline au couvent de Trois-Rivières. Elle fut même Mère Supérieure à deux occasions.[22] L'importance de cette tâche dans la hiérarchie ursuline témoigne, encore une fois, de la place privilégiée qu'occupaient les Guillimin dans la société québécoise. Est-ce que Marie-Geneviève suivait une sincère vocation et les traces de sa tante? Ou serait-ce que les Guillimin n'aient plus été capables d'offrir une dot aussi généreuse que celle dont bénéficia Marie-Charlotte? Notons par ailleurs que les Hospitalières n'occupaient pas un rang aussi élevé dans la société que les Ursulines. Peut-être ce fait témoigne-t-il de la déchéance de la famille Guillimin. Quoi qu'il en soit, Marie-Charlotte est la seule qui assurait la descendance de sa famille et le fait qu'il existe un contrat de mariage passé entre elle et Joseph-Amable DesRivières semble indiquer que les parents de Marie-Charlotte

---

[22]Raymonde Douville, "Marie-Françoise Guillimin" in Dictionary of Canadian Biography, Francess G. Halpenny, ed. (Toronto: University of Toronto Press, 1979), vol.4, 319-320.

avaient à coeur ses intérêts. Ce document sera discuté un peu plus loin.

Un premier mariage: Joseph-Amable Trottier dit DesRivières

A l'âge de 16 ans, Marie-Charlotte Guillimin épousait Joseph-Amable Trottier dit DesRivières. Les Trottier formaient une riche famille marchande montréalaise. Ils devaient leur fortune et leur surnom à la traite de fourrures qu'ils effectuaient dans la région des Outaouais. Deux des frères Trottier, Alexis et Joseph, prirent le surnom de DesRuisseaux alors que Julien, le père de Joseph-Amable, prit le nom DesRivières. L'endroit de la traite distinguait probablement les marchands et les surnoms arrivaient souvent à éclipser les véritables patronymes. Quoiqu'il en soit, Julien Trottier dit DesRivières épousa Madeleine Duclos en 1715, puis Louise-Catherine Raimbeault en 1718. C'est avec cette dernière qu'il eut neuf enfants, dont Joseph-Amable né en 1732. Les autres enfants que j'ai pu retrouver de cette lignée sont Marie-Louise (1713), qui épousait Nicolas-Marie Daillebout des Musseaux le 26 août 1739; Julien-Pierre (1719), époux de Marie-Anne Tétard de Montigny le dix avril 1747; Jean-Noél (1721),

marié à Catherine Gamelin le 15 avril 1751; et enfin, Eustache-Ignace (1727), qui épousait Marguerite Malhiot le 19 novembre 1739. La fille de ces derniers, soit Marguerite-Thérèse Trottier, épousa François-Amable DesRivières, le fils aîné de Joseph-Amable et de Marie-Charlotte, le 19 septembre 1791.

Il y a aussi trois enfants dont j'ai retrouvé la date de naissance mais aucune autre information. Il s'agit de Charlotte (1723), Paul-Marguerite (1736) et Marie-Geneviève (1737). Il y a enfin Jacques-Ipolite (1734) qui était l'associé de Joseph-Amable. C'est lui qui fut nommé subrogé-tuteur des enfants mineurs de Marie-Charlotte et de son défunt époux. L'état civil de Jacques-Ipolite est par contre un peu confus. Lorsqu'il décéda en 1791, un protêt fut déposé contre son testament par le sieur Gabriel Cottée, lui-même exécuteur testamentaire de Marie-Anne Desjardins, la veuve désignée de feu Ipolite DesRivières. Je n'ai pu identifier cette femme et le sieur Cottée fut éventuellement. Ipolite DesRivières laissa la majeure partie de ses possessions à ses neveux François-Amable et Thomas-Hyppolite, les fils de Marie-Charlotte. James McGill et Pierre Guy furent désignés comme exécuteurs testamentaires.[23]

---

[23]Baby Collection; Family Documents, Archives Nationales du Canada (MG 24, L3), vol. 29, 18257-68, et vol. 32, 20165-73.

La mort de Julien DesRivières survenue en 1737 plongea sûrement sa famille en grand désarroi. Si tous les enfants étaient vivants, Louise-Catherine Raimbeault devint tutrice légale de neufs enfants mineurs. D'ailleurs, selon Trudel, elle se remaria dès 1739, à Joseph Douaire de Bondy.[24] J'ai pu aussi retrouver les actes d'émancipation de Pierre-Julien et Marie-Louise Trottier DesRivières. Ces actes leur permettaient de se soustraire à l'autorité maternelle et de se marier en âge mineur. Tous ces documents sont conservés aux Archives Nationales du Québec.

Enfin, le 19 septembre 1763, Marie-Charlotte Guillimin épousait Joseph-Amable DesRivières. Le jeune âge de Marie-Charlotte laisse supposer un mariage pré-établi par les familles. De plus, la distance séparant les deux familles ainsi que la ruine des Guillimin en 1760 ne font que renforcer cette hypothèse.

Le contrat de mariage fut passé devant le notaire Mézières le 17 septembre 1763. Le document indique qu'il fut signé chez la mère de la future mariée rue Notre Dame à Montréal. Ce point est assez confus puisque je n'ai pu retrouver aucun acte notarial qui indiquerait que les

---

[24]Marcel Trudel, Dictionnaire des esclaves et de leurs propriétaires français (LaSalle: Hurtubise HMH Ltée, 1990), 423.

Guillimin aient demeuré à Montréal. Guillaume Guillimin était d'ailleurs absent lors de la signature du contrat de mariage de Marie-Charlotte [25] et le 23 décembre 1763, il était toujours à Québec pour effectuer la vente d'un terrain.[26] En fait, il est fort possible que ce soit chez François Foucault (ou un proche parent) que ce contrat ait été passé et que Marie-Geneviève Foucault-Guillimin soit tout simplement descendue chez son père pour finaliser le mariage de sa fille. Le contrat mentionne d'ailleurs l'ayeul maternel[27] et sa signature figure sur le document.

En huit années de mariage, Marie-Charlotte eut quatre enfants: François-Amable (1764), Marie-Josephe (1766), Marie-Elisabeth (1767) et Thomas-Hyppolite (1769). Mises à part leurs naissances, il n'y aucune autre mention des filles de Marie-Charlotte. Elles sont probablement mortes en bas âge. Le couple mènait vraisemblablement une vie aisée, possédant même quelques esclaves. En janvier 1771, Marie-Charlotte devint marraine de Marie-Louise, une négresse de cinq ans et

---

[25]Archives notariales de Pierre Mézières (1758-1786) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no. 286.

[26]Archives notariales de J.C. Panet (1744-1775) (Québec), Archives Nationales du Québec.

[27]Archives notariales de P. Mézières (1758-1786) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no. 286. Orthographe employée dans le contrat.

demi ou six ans.[28] Il semble qu'il etait alors courant de parrainer des esclaves et qu'il importait de les faire baptiser. Que faisaient ces enfants dans la maison? Ils étaient probablement des compagnons de jeux des enfants de la maison et ils devaient sûrement exécuter quelques menus travaux. Le nombre de décès en bas âge de ces enfants, enregistré par Trudel, était cependant très élevé.[29]

Le Veuvage

L'année 1771 bouleversa la vie probablement paisible que menait Marie-Charlotte. Le sept mars marqua le décès de Joseph-Amable à l'âge de 39 ans et le 30 juillet celui de son père, Guillaume. On ne sait si elle avait revu ses parents depuis son mariage ni quel type de relations elle avait entrenues avec eux depuis son mariage. Les visites entre Montréal et Québec étaient quand même assez fréquentes à l'époque et on peut supposer que les Guillimin devaient souhaiter voir leurs petits-enfants. Il est possible aussi que Marie-Charlotte et sa mère se soient portées mutuellement secours pendant cette période de deuil.

---

[28]Marcel Trudel, Dictionnaire des esclaves et de leur propriétaires français (Lasalle: Hurtubise HMH Limitée, 1990), 114.

[29]Ibid.

A la mort de Joseph-Amable, Marie-Charlotte devint tutrice légale de ses jeunes enfants et son beau-frère Ipolite prit la responsabilité de subrogé-tuteur. C'est lui qui prendrait en charge ses neveux s'il arrivait malheur à Marie-Charlotte.

Le 25 avril 1771, Madame veuve DesRivières acheta un édifice situé rue St-François à Montréal. Cet immeuble appartenait à Dame Catherine Hubert, qui agissait avec l'autorisation de son époux, Thomas Barron. L'acte d'achat fut passé devant le notaire Pierre Panet.[30] Comme il était d'usage, Marie-Charlotte fit publier un avertissement public dans la Gazette de Québec, le seul journal existant à l'époque. Cet avis avait pour but de faire savoir au public que:

> Ceux ou celles qui peuvent avoir quelques droits d'hypothèque, ou autres quelconques, sur les dits emplacements et maison, sont requis d'en faire leurs déclarations en l'office dudit Panet notaire, avant ou au vingt mai prochain, passé lequel temps, les deniers de l'acquisition seront délivrés.[31]

Il est probable que Marie-Charlotte ait habité

---

[30]Archives notariales de Pierre Panet (1755-1778) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no. 3649.

[31]Gazette de Québec, 9 Mai 1771, Archives Nationales du Canada.

cette maison. L'acte notarial stipulait " qu'agissant pour les affaires de la société d'entre feu son mari et le Sieur Hyppolite DesRivières son beau-frère alors dans les pays d'en haut, elle avait fait l'acquisition de l'emplacement et maison mentionnés au contrat ci-dessus au nom de leur société."[32] Ipolite DesRivières accepta l'achat effectué par sa belle-soeur et, le 23 octobre, il devint effectivement propriétaire de l'immeuble, payant les deniers restants le 28 décembre suivant. Lors du recensement effectué en 1781[33], il en était toujours propriétaire. Même si les épouses assistaient fréquemment leurs maris négociants dans leurs entreprises, il est très difficile de savoir jusqu'à quel point Marie-Charlotte était impliquée dans les affaires de son mari. Mais son pouvoir d'achat indique qu'il devait sûrement exister un accord implicite entre elle et son défunt époux, sans quoi on aurait tout lieu de penser que la présence de ce dernier, ou tout au moins celle de son associé, eût été absolument requise avant de procéder à la tractation commerciale. D'ailleurs, l'autorisation de vendre du Sieur Thomas Barron semble nécessaire même si l'immeuble dont il est question appartenait à son épouse, Catherine Hubert. Marie-Charlotte accepta toutes les

---

[32]Archives notariales de Pierre Panet (1755-1778) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no.3649.

[33]Claude Perrault, Montréal en 1781 (Montréal: Payette Radio Limitée, 1969), 41.

responsabilités de l'achat en son nom propre et ce n'est que plus tard que son beau-frère assuma la dette encourue.

Au XVIIIième siècle, on voyait souvent les marchands loger au-dessus de leur magasin et il est fort possible que les DesRivières (Marie-Charlotte et son beau-frère Ipolite) firent de même rue St-François. Mais je n'ai pu retrouver, avant 1771, aucune trace de logement pour Joseph-Amable, son épouse Marie-Charlotte et leur famille naissante. On peut fort bien supposer qu'ils aient demeurés chez Catherine Raimbeault et que la mort de Joseph-Amable ait amené Marie-Charlotte à rechercher un peu d'éloignement de sa belle-mère (n'oublions pas que Marie-Charlotte n'avait que 16 ans à son mariage).

Quoiqu'il en soit, il est fort possible que Marie-Charlotte ait poursuivi son rôle dans l'association qu'elle avait avec son mari et son beau-frère puisqu'elle habitait toujours la rue St-François au moment de se marier pour la deuxième fois. De même, ce n'est qu'à ce moment qu'elle a légalement cessé la communauté de biens avec son défunt époux. Elle avait effectivement garder les biens acquis pendant son mariage plutôt que de les séparer à part égale avec ses enfants héritiers, selon la Coutume de Paris.

Ainsi, le 30 novembre 1776, Marie-Charlotte Guillimin veuve DesRivières se présenta à nouveau devant le notaire Panet. Elle devait "tant en son nom à cause de la communauté des biens entre elle et ledit défunt son mari"[34] faire un inventaire de ses possessions et renoncer à son droit de douaire avant de pouvoir épouser James McGill. Elle fut de nouveau confirmée dans son rôle de tutrice le 27 novembre 1776[35] et Ipolite DesRivières de même dans son rôle de subrogé-tuteur. Le deux décembre suivant, elle devenait Madame James McGill.

---

[34]Archives notariales de Pierre Panet (1755-1778) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no. 4611.

[35]Archives notariales de Pierre Panet (1755-1778) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no. 4611.

CHAPITRE 5

MADAME JAMES MCGILL (1776-1818)

Un deuxième mariage

L'inventaire que dut établir Marie-Charlotte était très détaillé, notarié et il fut accompli devant témoins. La liste de ses possessions était très variée. Elle écait constituée de 32 items parmi lesquels on retrouvait son matelas en flanelle, son grand miroir verni, ses marmites de cuivre, sa vache et sa négresse de cinq ans et demi ou six ans. Chaque item avait aussi sa valeur monétaire. Elle n'avait aucune dette active et son premier contrat de mariage figurait parmi ses possessions.[36] Renoncer à son droit de douaire dans le cas de Marie-Charlotte n'était probablement pas très significatif puisqu'elle habitait chez son beau-frère et que je n'ai trouvé aucun acte notarié qui indiquait que Joseph-Amable DesRivières avait effectivement acheté une maison ou un immeuble du temps de son mariage avec Marie-Charlotte. Ainsi elle quittait la famille DesRivières avec ses deux garçons

---

[36]Archives notariales de P. Panet (1755-1778) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no. 4611.

François-Amable et Thomas-Hyppolite âgés respectivement de douze et de sept ans.

Marie-Charlotte Gullimin avait probablement souvent rencontré son deuxième époux lors de son premier mariage. Dès 1767, James McGill et Amable DesRivières avaient signé la lettre collective que les marchands de Michillimakinac avaient adressée aux messieurs Grant et Dobie à Montréal.[37] Les deux hommes avaient dû aussi se rencontrer à plusieurs autres reprises à Montréal. La famille DesRivières était établie depuis longtemps en Nouvelle-France, mais James McGill était un homme qui avait dû compter sur sa propre initiative pour faire fortune.

James McGill est né le six octobre 1744 à Glasgow en Ecosse. Il était le fils aîné de James McGill et de Margaret Gibson. Après une instruction élémentaire, James McGill avait été admis à l'Université de Glascow à l'âge de douze ans. La date de son arrivée exacte au Canada est toujours discutée, mais les historiens s'accordent

---

[37]Collection Baby, Correspondance (1762-Juin 1767), Archives Nationales du Canada (M.G. 24, L 3), vol. 4, p. 2535-2536.

généralement à la situer aux environs de 1766.[38] De cette date jusqu'en 1775, il semble que James McGill partagea son temps entre Montréal et Michillimakinac. Ses frères John et Andrew ne tardèrent pas à le suivre au Canada et James McGill s'associa à plusieurs reprises avec eux. Andrew devint même partenaire de la firme Todd et McGill en 1792.[39] Mais ses associés de longue date se nommaient Isaac Todd et John Porteus à Montréal et John Askin à Détroit. En plus de se porter garant pour plusieurs expéditions de traite vers Michillimakinac,[40] James McGill devenait de plus en plus actif dans les affaires publiques de la colonie.

Dès 1770, le nom de James McGill faisait partie des 31 signatures de marchands de Montréal et de Québec qui pétitionnaient Sa Majesté le Roi d'Angleterre pour l'établissement d'une Assemblée Législative. Il répéta le geste le 29 novembre 1773 et le 12 novembre 1775, il signait la capitulation de Montréal aux Américains.[41] Le

---

[38]E. Fabre Surveyer, The early years of James McGill, Archives de l'Université McGill, (1929) (filière 2.1.1), 1.

[39]Ibid.,10.

[40]Archives notariales de Edouard-William Gray (20 octobre 1777-28 mars 1798) Archives Nationales du Québec, nos. 7, 23,28.

[41]E. Fabre Surveyer, The Early Years of James McGill, Archives de l'Université McGill, (filière no. 2.1.1, 1929), 3.

28 mai 1778, James McGill était élu Commissaire de la Paix du District de Montréal, un poste qu'il assuma à plusieurs reprises (entre autres le 13 mars 1783 et le 29 juin 1789). Il fut aussi élu membre de l'Assemblee Législative à trois reprises, soit pour les sessions de 1792-96, 1800-04 et 1804-08.[42]

James McGill menait une vie publique des plus actives avant d'épouser Marie-Charlotte et il continua ses activités après son mariage. Le contrat de mariage qui fut passé entre les deux époux contenait des clauses assez inhabituelles pour l'époque. Entre autres, il stipulait la séparation des biens et la renonciation de Marie-Charlotte à son droit de douaire. Par contre, le contrat stipulait aussi

> qu'il pourrait avenir et échoir à ladite future épouse quelques héritages, successions ou donations ou autrement, a l'effet dépositaire pour ladite future épouse en avoir la libre et entière disposition, recevoir ses revenus de quelque nature qu'ils soient même les principaux, les vendre,engagés,----------, ainsi que tous les autres biens qui lui appartiennent ou pourraient lui appartenir cy après passer ce contrat --------- en transiger ce généralement pour agir en toutes les affaires qui concernent les biens cy dessus ledit

---

[42]Stanley Brice Frost, McGill University: For the Advancement of Learning, 1801-1895, (Kingston and Montreal: McGill-Queen's University Press, 1980), vol.1, p.12-13.

> futur époux l'a dès à présent irrévocablement authorisée et authorise par ces présentes sans qu'il soit besoin d'autres ni plus ----------authorisation et sans que ledit futur époux puisse être ---------- quelconque de tout ce qui pourrait être fait par ladite future épouse à ce sujet.[43]

De plus, pour compenser à ses renonciations, Marie-Charlotte se vit accorder la somme de 16,000 chelins. L'union fut consacrée la journée même de la signature du contrat, soit le deux décembre 1776 à l'église anglicane de Christ Church à Montréal.

Ainsi Marie-Charlotte ne cèdait point, en se remariant, l'indépendance que son état de veuve lui avait conférée. La gestion des biens de ses enfants dépendait à présent de son beau-frère et il ne semble pas y avoir eu de conflits entre elle et sa belle-famille. Ipolite DesRivières était même témoin à son remariage et il semble qu'il ait entrenu des relations amicales avec les McGill. Dans son testament Ipolite DesRivières nomma James McGill et Pierre Guy comme exécuteurs testamentaires, "les suppliant de lui rendre ce service

---

[43]Archives notariales de P.Panet (1755-1778) (Montréal), Archives Nationales du Québec, no. 4612. Quelques expressions étaient illisibles.

d'amitié soit conjointement ou séparément".[44]

Il est difficile de préciser où le couple habita après son union. Au recensement de 1781, le nom de James McGill n'apparait qu'une seule fois comme propriétaire. Les noms Todd et McGill apparaissent ensemble et ils possédaient un emplacement "de cent dix pieds sur quatre vingt dix avec une maison en pierres de cinquante pieds sur trente six à un étage, une voûte en plafond de quatre vingt dix pieds sur vingt-cinq, jardin clos en pierres"[45] tout près de la place d'Armes. La maison sur le Mont-Royal qui allait devenir l'emplacement de la future université servait plus de lieu de repos et de retraite pour les McGill et a dû être acquise après 1781.

Madame McGill dut entretenir une vie moins calme que lors de son premier mariage. En plus d'une vie professionnelle très active, James McGill semblait avoir aussi un sens du devoir très développé. Il semble en effet qu'il fit souvent preuve de sa loyauté envers ses amis et qu'il dut souvent obtenir le concours de son épouse pour mener à bien ses intentions. En 1779, par

---

[44]Baby Collection, Family documents (24 mars 1791) Archives Nationales du Canada (M.G. 24, L 3), vol. 29, 18257-68.

[45]Claude Perrault, Montréal en 1781 (Montréal: Payette Radio Ltée, 1969), 57.

exemple, James McGill accepta la garde de Madelaine Askin à Montréal, afin de parfaire son éducation. Madelaire était la fille métis de John Askin et d'une esclave amérindienne nommée Manette. Manette fut éventuellement affranchie en 1766.[46] Askin était un ami de longue date de Michillimackinac et James McGill n'hésita pas à héberger sa fille. Il semble néanmoins que Marie-Charlotte dut être plus apte à éduquer Madelaine que son époux. Madelaine demeura chez les McGill jusqu'en 1786.[47]

Il y a aussi le décès de John Porteus et, peu de temps après, celui de son épouse qui bouleversèrent sans doute la vie routinière de Marie-Charlotte. Le 13 juin 1782, Marie-Josephte Drouet de Carqueville, l'épouse de John Porteus, se retrouvait veuve avec huit enfants mineurs et enceinte d'un neuvième. James McGill, encore une fois, n'hésita pas à lui porter secours. Il fut nommé subrogé-tuteur des enfants Porteus et à la mort de leur mère suvenue peu après 1785, James McGill prit en charge toute la famille. La cadette, nommée Marie-Charlotte, comme sa maraine, avait été baptisée par le frère de

---

[46]Marcel Trudel, Dictionnaire des esclaves et de leurs propriétaires français (LaSalle, Hurtubise HMH Ltée, 1990), 271.

[47]E. Fabre Surveyer, The Early Years of James McGill, Archives de l'Université McGill (file no. 2.1.1, 1929), 5.

cette Marie-Charlotte, soit le revérend père Jean-Andre-Guillaume Guillimin. Elle fut accueillie par James McGill et son épouse et elle habita leur foyer jusqu'à sa mort survenue aux alentours de 1812.[48]

Marie Charlotte fut probablement troublée aussi par la mort de son plus jeune fils, Thomas-Hyppolite survenue aux alentours de 1800-01 (je n'ai pas pu retrouver la date exacte). Son décès survint d'ailleurs de façon exceptionelle puisqu'il fut tué en duel.[49] Sa mort fut d'ailleurs vengée par son ami M. de Salaberry.[50] Outre sa mère, Thomas-Hyppolite laissait en deuil son épouse, Thérèse Bouchette, et leur fils, James McGill DesRivières, alors âgé d'environ quatre ans. Ce début de siècle fut aussi marqué par la mort de son frère, le sulpicien André-Guillaume.

En plus d'avoir la charge de deux autres enfants, Marie-Charlotte se retrouvait parfois seule. Le 29 octobre 1789, les noms de Todd et McGill figuraient sur

---

[48]Ibid., 6.

[49]Francis-J. Audet, "Officiers canadiens dans l'armée anglaise" dans le Bulletin des Recherches Historiques, Pierre-Georges Roy ed. (Québec: Mars 1923, no. 3, vol. 29), 87.

[50]Francis J. Audet, "Officiers canadiens-français dans l'armée anglaise" Bulletin des Recherches Historiques 29, (Mars 1923, no.3), 87.

la liste des passagers du S.S. Trade faisant route vers Londres.[51] Lorsque James McGill siègeait à l'Assemblée Législative, il devait se déplacer fréquemment à Québec afin de participer aux délibérations et on ne doit surtout pas oublier ses réunions au célèbre Beaver Club dont il était l'un des membres fondateurs. Comment se déroulait alors la vie de Marie-Charlotte? Les absences de son époux étaient probablement comblées par la présence des enfants adoptifs. Et lorsque James McGill était à Montréal, on peut supposer que Marie-Charlotte devait accompagner son époux lors de ses fréquents soupers chez les Frobisher.[52] Il n'y a aucune raison de l'en exclure, surtout que Madame Frobisher était également canadienne-française et partageait probablement les mêmes activités et soucis que Marie-Charlotte.

On a lieu de se poser la question: pourquoi James McGill avait-il épousé Marie-Charlotte Guillimin veuve DesRivières? Les historiens ont différents points de vue à ce sujet. Stanley B. Frost suppose que c'est peut-être un peu par respect pour son ancien associé Amable DesRivières mais davantage par amour pour Marie-Charlotte

---

[51]La Gazette de Québec, Archives Nationales du Canada, 29 octobre 1789.

[52]Stanley Brice Frost, McGill University: For the Advancement of Learning, 1801-1895, (Kingston-Montreal: McGill-Queen's University Press, 1980), vol. 1, 10.

que James McGill l'épousa. Il souligne d'ailleurs que Marie-Charlotte hérita de la plus grande partie de la fortune de James McGill et qu'elle était toujours mentionnée avec affection dans son testament.[53] Donald McKay, de son côté, affirme que James McGill désirait rehausser son statut social en épousant Marie-Charlotte Guillimin.[54] Mais en examinant de plus près la vie de Marie-Charlotte, il semble qu'elle ait pu contribuer plus que la réputation de ses patronymes à son union avec James McGill. Si on suppose que Marie-Charlotte avait activement participé au commerce des frères DesRivières, il est fort possible que James McGill ait pu vouloir compter sur elle pour les mêmes raisons que Joseph-Amable avait pu profiter de son éducation. James McGill semblait aussi avoir un grand souci pour sa postérité. Les enfants de Marie-Charlotte allaient assurer sa descendance (un de ses petits-fils s'appellerait d'ailleurs James McGill DesRivières).

Il y a aussi le fait que Marie-Charlotte était Canadienne française. Plusieurs contemporains écossais et anglais de James McGill avaient épousé des femmes

---

[53]Stanley Brice Frost, McGill University; For the Advancement of Learning, 1801-1895, (Kingston-Montreal: McGill-Queens University Press, 1980), vol. 1, 17.

[54]Donald McKay, The Square Mile (Vancouver: Douglas and McIntyre, 1987), 14.

canadiennes françaises et il est possible que ces unions aient facilité les rapports entre les deux communautés linguistiques. Il est peut-être propice de jeter un coup d'oeil sur cette société montréalaise dans laquelle évoluait Marie-Charlotte.

La société montréalaise du XVIIIième siècle

L'élite montréalaise au XVIIIième siècle était des plus restreintes. Tout le monde se connaissait. La population était d'autant plus petite qu'elle subissait des fluctuations causées par les arrivées et les départs saisonniers des marchands et des coureurs des bois. Ils partaient pour la région de l'Outaouais, la région du Niagara, ou encore, pour Détroit et Michillimackinac. Ils devaient assurer leurs contacts avec les tribus amérindiennes et approvisionner les associés qui traitaient pour eux. Montréal était aussi une ville de garnison. Les soldats français avaient été remplacés par les vainqueurs anglais. Ces hommes ne restaient à Montréal que le temps de leur service, mais certains se mariaient et contribuaient à stabiliser la population et, d'autres encore repartaient pour le continent européen.

La révolution américaine avait aussi contribué à augmenter le nombre des effectifs installés en la future province de Québec et des lois plus strictes concernant la traite avaient encouragé plusieurs aventuriers à s'établir de façon plus permanente à Montréal. Tous ces éléments font en sorte qu'il est difficile d'établir le chiffre exact de la population. Mais il est probable que les familles de l'élite établies depuis longtemps entretenaient des relations assez étroites entre elles et que ces liens étaient souvent renforcés par les mariages et les associations mercantiles. Les associations entre marchands se faisaient et se défaisaient au rythme des saisons de traite et en fonction des marchandises disponibles. C'est-à-dire que ceux qui avaient un bon crédit trouvaient plus facilement les canots et le wampum si nécessaires à la traite. Ils étaient aussi plus aptes à trouver des associés et ainsi augmenter leur volume de traite.

L'un des plus importants traiteurs se nommait Simon McTavish. A l'âge de 43 ans, il avait epousé Marie-Marguerite Chaboillez qui, elle, était âgée de 18 ans seulement. Les frères Chaboillez étaient depuis longtemps établis comme négociants à Montréal et s'étaient associés avec James McGill à quelques reprises. Les épouses de Joseph Frobisher et de John Porteus étaient aussi

canadienne françaises. Charlotte Frobisher était née Jobert tout comme le témoin Jean-Baptiste Jobert qui figure au bas de l'inventaire des possessions de Marie-Charlotte avant son mariage avec James McGill. Lorsqu'elle acheta l'immeuble rue St-François, l'ancien locataire se nommait John Porteus, un ami de longue date de James McGill. Tous ces gens s'associaient et se fréquentaient continuellement.

Le 24 juillet 1816, à l'occasion d'un encan tenu après le décès de Madame Frobisher, une certaine Mme Gordon, représentant Mme McGill, acheta deux marmites, un matelas et trois oreillers, une seringue, deux soupières et un lot d'assiettes de faïence. François DesRivières, de son côté, acheta plusieurs livres en plus d'une grande casserole de cuivre rouge et un trépied.[55] Il ne faut surtout pas oublier la rareté de ces denrées et la dépendance qu'avaient les Montréalais entre eux pour subvenir à leurs besoins. Puisque les nouveaux dirigeants encouragaient peu ou pas du tout l'industrie locale, tout devait être importé de la métropole anglaise. Il fallait commander la marchandise, attendre ensuite que l'achat soit effectué et enfin espérer une traversée sans incidents. De plus, l'hiver, à cause de l'emprise des

---

[55]"Mrs Charlotte Frobisher settlement of estate" (1821), Rare Books Departement of the McLennan Library (MS 434, CH 1, S 37).

glaces sur le St-Laurent, Montréal et Québec devenaient isolées de leurs lieux d'approvisionnement.
Ces circonstances ont certainement contribué au rapprochement des familles.

Entre 1766 et 1800, il y eut 913 mariages dans les églises protestantes montréalaises. En 1776, le mariage de James McGill et Marie-Charlotte Guillimin et en 1779, celui de Joseph Frobisher et Charlotte Jobert.[56] Ces chiffres reflétaient peut-être le besoin que pouvaient ressentir les familles françaises de s'intégrer à l'élite dirigeante. Quoiqu'il en soit, il ne faudrait surtout pas limiter le rôle qu'assuma de Marie-Charlotte dans son mariage avec James McGill, pas plus qu'il ne fallait le limiter dans son union avec Joseph-Amable DesRivières. Peut-être même était-elle devenue un atout encore plus important dans la vie sociale et professionnelle de James McGill que dans celle d'Amable DesRivières.

Marie-Charlotte Guillimin survécut aussi à son deuxième époux. James McGill est décédé le 19 décembre 1813 et Marie-Charlotte Guillimin le 16 avril 1818.

---

[56]E.Z. Massicotte," Les mariages mixtes a Montréal, dans les temples protestants, au 18ième siècle" dans: Bulletin des recherches historiques, P.G. Roy, ed., (Lévis, 1915-16), vol. 21-22, 84-86.

Marie-Charlotte fut enterrée à Notre-Dame de Montréal aux côtés des membres de la famille DesRivières.[57]

[57]Registres de la paroisse Notre-Dame de Montréal, Archives Nationales du Québec.

CHAPITRE 6

CONCLUSION

Qui était Marie-Charlotte Guillimin? Il est plus simple de reconstituer une vie à partir de documents légaux que de véritablement connaître une femme qui a vécu il y a deux siècles.

Marie-Charlotte Guillimin se maria une première fois à l'âge de seize ans à un homme beaucoup plus âgé qu'elle. Joseph-Amable DesRivières avait 31 ans en 1763 et on peut imaginer le désarroi de Marie-Charlotte. Jusqu'en 1759, elle avait probablement mené une vie aisée et des plus paisibles entre le foyer paternel et le couvent des Ursulines à Québec. Quatre années plus tard, elle était à Montréal en compagnie de sa mère, laquelle stipulait les conditions de son contrat de mariage. Son éducation l'avait probablement préparée à son rôle d'épouse et de future mère de famille, mais la guerre et la Conquête avaient probablement précipité les évènements.

Marie-Charlotte a eu quatre enfants, dont deux échappent à la mort en bas âge. Elle est devenue veuve à

l'âge de 24 ans et elle s'est remariée cinq ans ans plus tard. Entre son veuvage et son remariage, elle a fait l'acquisition d'un immeuble qu'elle a cédé par la suite à son beau-frère, Ipolite. En 1776, c'est elle-même qui stipulait les conditions de son deuxième mariage.

Les documents légaux nous ont aussi laissé une liste des possessions de Marie-Charlotte. Certains items sont assez intimes, comme son canapé avec son matelas de flanelle, et d'autres sont plus communs comme ses marmites, ses casseroles, sa passoire en fer-blanc et sa vache. L'inventaire de Marie-Charlotte nous laisse aussi entrevoir une femme peut-être un peu coquette avec son grand miroir avec un cadre verni. Elle devait aussi apprécier le confort puisqu'elle emportait avec elle ses quatre chaises bourrées, ses deux petites tables et son poêle à bois. Ses plats en argent, signe d'une certaine aisance, témoignent en outre du fait que Marie-Charlotte faisait partie de l'élite et qu'elle ne devait pas tout simplement entretenir son foyer et élever ses enfants.

Je n'ai pu retrouver aucun portrait de Marie-Charlotte Guillimin. Le seul que j'ai retrouvé est celui de sa belle-soeur Marguerite Mailhot (l'épouse

d'Eustache-Ignace DesRivières).[58] Il y a aussi, bien sûr, les portraits de James McGill et de Isaac Todd qui sont à l'honneur au Musée McCord de Montréal. Mais il n'y a aucune trace de Marie-Charlotte et je n'ai retrouvé aucune description de son visage, de sa taille ou de ses manières.

Il me semble qu'elle a du être de présentation, sinon exceptionnelle du moins agréable et qu'elle devait quand même être assez intelligente puisqu'elle avait suscité l'intérêt de deux hommes d'affaires importants. Son éducation lui permit aussi de les soutenir dans leurs entreprises. Il semble aussi que Marie-Charlotte ait été de caractère assez bienveillant puisqu'elle accueillit Madelaine Askin et Charlotte Porteus dans son foyer et que tout semble indiquer qu'elle les avait éduquées comme ses propres filles.

Après le décès de Joseph-Amable, elle avait continué à assister son beau-frère Ipolite dans l'entreprise familiale et elle avait probablement aussi continué à entretenir le ménage dans la maison de la rue Saint-François. La vie de Jacques-Ipolite DesRivieres mériterait aussi un examen plus long que celui que je me

---

[58]David T. Ruddell, Quebec city: 1765-1832 (Ottawa: Mercury Series, Canadian Museum of Civilization. 1987), 50.

suis permis dans cette thèse. Sa relation avec sa belle-soeur Marie-Charlotte et la confusion qui entoure son état civil me semblent assez inhabituels.

La vie sociale de Marie-Charlotte est aussi passée sous silence. La Gazette de Québec ne signale pas la présence de Madame McGill à bord du S.S. Trade en 1792 mais il est tout de même possible qu'elle ait accompli le voyage à Londres. Son nom ne figure pas dans l'agenda de Joseph Frobisher mais on ne voit pas pourquoi elle aurait été exclue de ces soupers. Est-ce que Marie-Charlotte accompagnait James McGill à Québec lorsqu'il siégeait à l'Assemblée Législative? Elle pouvait fort bien profiter de l'occasion pour rendre visite à sa soeur cadette. Chose certaine, la position sociale des DesRivières et ensuite celle de James McGill nous permettent de faire l'hypothèse que Marie-Charlotte Guillimin n'a pas seulement tenu les rôles d'épouse et de mère de famille que l'on attribuent habituellement aux femmes de son siècle. Elle remplaça probablement son défunt époux dans son commerce avec son beau-frère et elle était assez sûre d'elle-même pour exiger une indépendance d'action dans son contrat de mariage avec James McGill.

En plus de son expérience dams le commerce, Marie-Charlotte donna aussi à James McGill une famille et une

descendance. L'ironie du sort fit en sorte que François-Amable contesta le testament de son père adoptif et menaça l'existence même de l'Université qui rendit James McGill célèbre. Mais ce dernier avait fixé un délai de dix ans à l'érection de son collège et il est fort possible aussi que les protêts successifs de François-Amable DesRivières aient activé les démarches de la Royal Society for the Advancement of Learning (organisme auquel James McGill avait laissé le soin d'ériger son collège). Après le délai, François-Amable et son neveu James McGill DesRivières auraient hérité de la somme et de l'emplacement prévus pour le collège.

Marie-Charlotte avait le droit de douaire du futur site de l'Université jusqu'à sa mort et on peut se demander si elle avait approuvé les démarches de son fils ou si elle les avait trouvées quelque peu égoïstes. François DesRivères avait déjà hérité d'une somme importante de James McGill et il avait aussi été le principal héritier de son oncle Ipolite, quelques années plus tôt.

Marie-Charlotte semble avoir mené sa vie comme elle l'entendait. Seul son premier mariage échappe à son contrôle mais elle s'est facilement intégrée au milieu des marchands et négociants. Sa vie est peut-être aussi

un exemple de celles de toutes les autres femmes de sa condition et, encore une fois, leur apport à la croissance commerciale de Montréal est sans doute sous-estimée.

Les archives regorgent de documents notariaux qui témoignent des vies actives des marchands montréalais. En effet, il semble que toutes les transactions commerciales devaient être consignées et notariées. Mais il y a peu de documents concernant les femmes comme Marie-Charlotte et, c'est une des difficultés majeures que j'ai rencontrées tout au long de mes recherches. L'histoire a, encore une fois, passé sous silence les actions de ces femmes. Mais à la lumière des quelques documents légaux concernant Marie-Charlotte Guillimin, peut-être serons-nous éventuellement en mesure de redéfinir le rôle, dit traditionnel, des femmes du dix-huitième siècle. Ce rôle incluait peut-être une participation implicite à l'entreprise familiale, en plus de l'entretien ménager.

L'article du professeur Klibansky a suscité mon intérêt en Marie-Charlotte Guillimin, mais c'est la découverte des documents notariaux (malgré leurs informations parcimonieuses) et les possibilités qu'ils suggéraient qui ont gardé mon attention. Ce n'est qu'en attirant l'attention sur ces femmes que l'on arrivera

peut-être à véritablement reconstituer leur histoire.

Marie-Charlotte Guillimin est sortie de l'anonymat parce qu'à un certain moment de sa vie elle porta le patronyme McGill, mais elle a droit à sa place dans l'histoire en tant que femme active dans l'essor commercial de la ville de Montréal. Sa vie est probablement représentative de celles des autres femmes qui formaient l'élite économique de cette société.

BIBLIOGRAPHIE

Audet, Francis J. "Officiers canadiens-français dans l'armée anglaise." Bulletin des Recherches Historiques, vol. 29, no.3, (Mars 1923): 86-89.

Bélanger, Diane et Lucie Rozon. Les Religieuses au Québec. Montréal: Libre Expression, 1982.

Bernier, Hélène. Marguerite Bourgeoys. Ottawa: Fidès, 1958.

Brown, Craig. Histoire générale du Canada. Montreal: Les éditions du Boréal, 1990.

Brooke, Frances. The History of Emily Montague. London: for T. Dodsley, 1769; reprint, Toronto: McLelland and Stewart Limited, 1961.

Carpentier, Jean et François Lebrun dirs. Histoire de l'Europe. Préface de René Rémond. Paris: Editions du Seuil, 1990.

Casgrain, Thérèse. Une femme chez les hommes. Montréal: Editions du Jour, 1971.

Chabot, Marie-Emmanuel. Marie-de L'Incarnation. Ottawa: Fidès, 1962.

Collectif Clio. L'histoire des femmes au Québec depuis quatre siècles. Montréal: Les Quinze, 1982.

Darveau, C. ed. Glimpses of the Monastery: A Brief Sketch of the History of the Ursulines of Quebec, part III and IV. Quebec: 1875.

Dechêne, Louise. Habitants et marchands de Montréal au XVIIième siècle. Montréal: Boréal compact, 1988.

Douville, Raymond. "Marie-Françoise Guillimin". Dictionnary of Canadian Biography, vol. IV, 1771-1800, ed. Francess G. Halpenny. Toronto-Québec: Toronto University Press/Les Presses de l'Université Laval, 1979, 319-320.

Dumont, Micheline et Nadia Fahmy-Eid. "La Pointe de l'Iceberg." Historical Studies in Education/Revue d'Histoire de l'Education, vol. 3, no. 2, (1991): 211-236.

Dupré, Céline. Elisabeth Bégon. Ottawa: Fidès, 1960.

Eccles, W. J. France in America. Revised edition. Markham: Fitzhenry and Whiteside, 1972, 1990.

Eid, Nadia-Fahmy et Micheline Dumont. Maîtresses de maison, maîtresses d'école Montréal: Boréal Express, 1983.

Faribault, Claude. "Un atlas de Napoléon 1er, Notre-Dame de Stanbridge et la famille DesRivières." Mémoires de la Société Généalogique Canadienne-Française, XXXIII, n.1, (Jan.-Fév.-Mars 1982), 26-28.

Fouché-Delbosc, Isabel. "Women of Three Rivers: 1651-63." The Neglected Majority, ed. Susan Mann-Trofimenkoff and Alison Prentice, 14-26. Toronto: McLennan and Stewart Limited, 1977.

Frost, Stanley Brice. McGill University: For the Advancement of Learning Volume 1, 1801-1895. Kingston and Montréal: McGill-Queens University Press, 1980.

Gillett, Margaret. We Walked very Warily: A History of Women at McGill. Montreal: Eden Press, 1981.

Horton, Donald J. "Guillaume Guillimin". Dictionnary of Canadian Biography, vol. IV, 1771-1800, ed. Francess G. Halpenny. Toronto-Québec: University of Toronto Press/Les Presses de l'Université Laval, 1979, 318-319.

---------. "Charles Guillimin". Dictionnary of Canadian Biography, vol. II, 1701-1740, ed. Francess G. Halpenny. Toronto-Québec: University of Toronto Press/Les Presses de l'Université Laval, 1979, 268.

Heilbrun, Carolyn G. Writing a Woman's Life. New York: Ballantine Books, 1988.

Klibansky, Raymond. " Hidden Treasures at McGill." Fontanus, Vol.11. Montréal: McGill University Libraries, 1989.

Laurin, Nicole, Danielle Juteau et Loraine Duchesne. A la recherche d'un monde oublié. Montréal: Le jour, éditeur, 1991.

Light, Beth and Alison Prentice, eds. Pioneer and Gentlewomen of British North America, 1713-1867. Toronto: New Hogton Press, 1980.

Lighthall, W.D. "The Newly Discovered James and Andrew McGill Journal, 1797." In The Royal Society of Canada, Third Series, Section II, XXIX. Ottawa: 1935, 43-50.

MacKay, Donald. The Square Mile. Vancouver: Douglas and McIntyre, 1987.

Magnuson, Roger. Education in New France. Montreal - Kingston: McGill-Queen's University Press, 1992.

Mann Trofimenkoff, Susan. The Dream of Nation. Toronto: Gage Publishing Limited. 1983.

Massicotte, E. Z. "Mariages mixtes à Montréal dans les temps protestants, au dix-huitième siècle." Bulletin des Recherches Historiques, 21-22 (1915-1916): 84-86.

Mathieu, Jacques. La Nouvelle-France. Québec: Belin et Les Presses de l'Université Laval, 1991.

Noel, Jan. "New France: Les femmes favorisées." Atlantis 6, (1981): 80-98.

Parent, France. Entre le juridique et le pouvoir: Le pouvoir des femmes à Québec au XVIIième siècle. Cahier 42. Les Cahiers de Recherche du GREMF, Québec: Les Presses de l'Université Laval, 1991.

Perrault, Claude. Montréal en 1781. Montréal: Payette Radio Limitée, 1969.

Plamondon, Lilianne. " Une femme d'affaires en Nouvelle-France: Marie-Anne Barbel, veuve Fornel." Revue d'histoire de l'Amérique française, XXXI (1977): 165-185.

Prentice, Alison, Paula Bourne, Gail Cuthbert Brandt, Beth Light, Wendy Mitchinson and Naomi Black, eds. Canadian Women: A History. Toronto: Harcourt Brace Jovanovich Canada, Inc., 1988.

Rousseau, Jean-Jacques. Emile, ou de l'Education dans Rousseau: Oeuvres Complètes, vol. 3, présenté par Michel Launay. Paris: Editions du Seuil, 1971.

Roy, Pierre-Georges. Famille Guillimin. Lévis: Publié par le Service des Archives du Gouvernement de la province de Québec, 1917.

_____. "La Famille Guillimin". Bulletin des Recherches Historiques 23, no.5 (mai 1917): 129-142.

_____. Les avocats de Québec. Lévis: Publié par le Service des Archives du Gouvernement de la Province de Québec, 1936.

_____. La ville de Québec sous le régime français. Québec: Publié par le Service des archives du gouvernement de la province de Québec, 1930.

Ruddel, David T. Quebec City, 1765-1823. Mercury Series. Ottawa: Canadian Museum of Civilization, 1987.

Séguin, Robert-Lionel. "La Canadienne, aux XVIIième et XVIIIième siècles." Revue d'histoire de l'Amérique française 13, (1959-1960): 492-508.

Tassé, Henriette. La Femme et la Civilisation. Montréal: Thérien Frères, 1927.

Trudel, Marcel. Dictionnaire des esclaves et de leurs propriétaires français. LaSalle: Hurtubise HMH Limitée, 1990.

Van Kirk, Sylvia. "The Impact of White Women on Fur Trade Society". The Neglected Majority, ed. Susan Mann-Trofimenkoff and Alison Prertice, 27-48. Toronto: McLennan and Stewart Limited, 1977.

ARCHIVES NATIONALES DU QUEBEC

Archives notariales de Pierre Panet (1755-1778) (Montréal).

Archives notariales de Pierre Mézières (1758-1786) (Montréal).

Archives notariales de Edouard-William Gray (20 octobre 1777-28 mars 1798).

Archives notariales de J.C. Panet (Québec).

Registres de la paroisse Notre-Dame de Montreal (baptêmes-mariages-sépultures).

Recensement du Canada 1665-1871, vol. 4. Statistiques Canada. Otawa: 1876.

ARCHIVES NATIONALES DU CANADA

Audet, François-Joseph. "En marge d'un centenaire. Montréal, l'Université McGill et François-Amable DesRivières". La Presse, 9 septembre 1933. Notes biographiques de F.J. Audet (MG 30/D, vol. 10).

La Gazette de Québec (22 décembre 1766, 20 avril 1769, 9 mai 1771, 13 janvier 1785, 2 juin 1791, 19 janvier 1818, 23 avril 1818).

Collection de la Famille Baby (MG 24, L 3), volumes 4, 29, 32, 36, 42, 46,49.

Généalogie de la Famille Guillimin (1915), (MG 25, G 50).

Département des Livres Rares de la Bibliothèque McLennan

Settlement of estate of Mrs. Charlotte Frobisher (MS 434, CH 1, S 37)

Journaux intimes de Marie-Angélique Birranger dit Hay (1843-54), (Filière DesRivières).

Ridge, Alan S. Genealogy of the DesRivières Family, from 1764 to the twenthieth century, July, 1966. (Filière DesRivières).

Archive des l'Université McGill

James McGill's Will, a draft (Filière de James McGill).

Journal of James and Andrew McGill (1797-1814).

MacSporran, Maysie M. "James McGill, a Critical Biographical Study". M.A. thesis, McGill University, 1930.

Surveyer, E. Fabre. The Early Years of James McGill, (1929), (Filière 2.1.1).

ANNEXE 1

Li[illegible] des Livres de la Collection Attribuee à Madame James McGill

Batteux, [illegible]ipes de la Littérature. Lyon: Amable Le[illegible], [illegible] volumes).

Blair H[illegible] on Rhetoric and Belles Lettres. [illegible]nd Davies, 1819. (2 volumes).

Buffon. H[illegible] [illegible]relle. Paris: Librairie Stereotype, 1799. (3[illegible]es).

Byron, Lord. Childe Harold's Pilgrimage. London: T. Davidson Whitefriars, 1812.

Chapone, Mrs. Letters on the Improvement of the Mind. Dundee, 1793.

Condillac. Oeuvres. Paris: Libraires Associés, 1801. (35 livres).

Crevier, M. Histoire Romaine. Paris: J. Baptiste Huet, 1804. (volumes 9-16).

De Sévigny, Mme. Recueil de Lettres. Paris: Compagnie des Libraires, 177[illegible]. (4 volumes).

Inconnu. L'école du Sauveur. Paris: Cropart, 1791. (Bréviaire).

Inconnu. Le Spectateur ou le Socrate Moderne. Amsterdam and Leipzig: Arkste'e & Merkus, 1754. (volumes un et trois).

Langstaff, Lancelot. Salma Gundi. New York: David Longworth, 1814.

L'Ecluse (de) M. Memoirs of Maximilien de Bethune. Edinburgh: Alexander Donaldson, 1770. (4volumes).

"Me". It was Me. London: A. K. Newman & Co., 1813. (2 volumes).

Melmoth, Courtney. Liberal Opinions upon Animals, Man and Providence. London: G. Robinson and J. Bew, 1775.

Moore, John. Moore's France. London: W. Strahan and T. Cadell, 1781. (2 volumes).

____. Moore's Italy. London: W. Strahan and T. Cadell, 1781. (2 volumes).

Moore, Hamilton J. Moore's Young Gentleman and Lady's Monitor. London: W. J. and J. Richardson, 1798.

Pope, Alexander. The Works of Alexander Pope. Edinburgh: 1744. (4 volumes)

Rollin, M. Histoire Romaine. Paris: J. Baptiste Huet, 1803. (volumes 1-8).

Rollin, M. Histoire Ancienne. Paris: Huet, 1803. (13 volumes).

Salignac (de) François de la Motte. Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Paris: Barbou, 1784. (2 tomes).

Scott, Walter. The Lay of the Last Minstrel. London: John Sharpe, 1809.

Scott, Walter. The Lay of the Last Minstrel. London and Edinburgh: Longman, Rees, Orme and Brown and James Ballantyne & Co., 1816.

_____. Marmion. Edinburgh: James Ballantyne and Co., 1815. (ninth edition).

_____. The Lady of the Lake. Edinburgh: James Ballantyne and Co., 1814. (tenth edition).

_____. Rokeby. Edinburgh: James Ballantyne and Co., 1815. (sixth edition).

_____. Ballads and Lyrical Pieces. Edinburgh: James Ballantyne and Co., 1810. (fourth edition).

_____. Lord of the Isles. Edinburgh: James Ballantyne and Co., 1815. (second edition).

Thomas of Jesus F. The Sufferings of Our Lord Jesus Christ. Dublin: Peter Huey, 1794. (2 volumes).

Unknown. The Spectator. Edinburgh: A. Donaldson, 1766. (8 volumes)

Unknown. The Hermit in the Country. London: Henry Colburn & Co., 1820, vol. 3.

Unknown. Topographical Description of Canada. London: T. Davidson Whitefriars, 1814.

Unknown. The Citizen of the World. Dublin: J. Williams, 1769.

Unknown. Lights and Shades. Philadelphia: Carey, Lea and Carey, 1828. (2 Volumes).

Unknown. The Crayon Miscellany. Philadelphia: Carey, Lea and Blanchard, 1835.

Voltaire (de) M. Histoire de Charles XII, roi de Suede. Londres, A. Wilson, 1813.

Yorke, Henry Redhead. Letters from France in 1802. London: H. D. Symonds, 1804. (2 volumes).

ANNEXE 2

La nouveauté de cette généalogie se situe au niveau de la descendance de Julien Trottier Des Rivières et de Louise-Catherine Raimbeault.

J'ai aussi retrouvé d'autres membres de la famille immédiate, mais n'ayant pu vérifier la branche exacte à laquelle ils appartenaient, je ne les ai pas inclus dans cette généalogie. Ainsi, dans son testament, Jacques-Ipolite DesRivières réfère à deux neveux dont il avait la responsabilité, soient Julien et Charles-Paul DesRivières. Julien habitait chez Louise Dumusseaux (probablement la fille de Marie-Louise DesRivières et de Nicolas-Marie Daillebоust Des Musseaux), la nièce d'Ipolite et Charles-Paul habitait chez son oncle. Je n'ai pas retrouvé la paternité de ces enfants.

Julien Trottier DesRivières (1687-1737)
m. 09-01-1718
Louise-Catherine Raimbeault (1699)

Marie-Louise (1718)
m. 26-08-1739
Nicolas-Marie Daillebout
des Musseaux

Julien-Pierre (1719)
m. 10-04-1747
Marie-Anne Testard de Montigny

Jean-Noël (1721)
m. 15-11-1751
Catherine Gamelin

Charlotte (1723)

Eustache-Ignace (1727)
m. 19-11-1759
Marguerite Mailhot

Joseph-Amable
(1732-1771)
m. 19-09-1763
Marie-Charlotte Guillimin
(1747-1818)

Jacques-Ipolite (1734)

Paul-Marguerite (1736)

Marie-Geneviève (1737)

Joseph-Amable Trottier DesRivières (1764-1830)

Marie-Charlotte Guillimin (1747-1818) m. 02-12-1776 James McGill

François-Amable (1764-1830)
m. 19-09-1791
Marguerite-Thérèse Beaubien
Trottier DesRivières (1771)

Marie-Josèphe-Charlotte (1766)

Marie-Charlotte-Elizabeth (1767)

Thomas-Hyppolite (1769-1801?)
m. 16-11-1795
Thérèse Bouchette

James McGill DesRivières (1796-1867)
m. 18-01-1820
Charlotte (Caroline) Frobisher

François-Amable Trottier DesRivières
m. 19-09-1791
Marguerite-Thérèse Beaubien DesRivières

Marie-Marguerite (1792-1859)
m. 13-01-1818
Jacques Oliva

François-Guillaume (1793-1861)

Charlotte (1794)

Henri (1804-1865)
m. 16-10-1832
Angélique Birranger dite Hay

Marie-Louise (1812)
m. 17-09-1832
Alexander McKenzie

Henri DesRivières
m. 16-10-1832
Angélique Birranger dite Hay

François-Henri (1838-1840)

François-Guillaume (Willie) (1840-1893)
m. 12-01-1876
Eugénie Taschereau

Marie-Marguerite-Caroline
(Caro) (1842-1902)
m. 13-10-1877
Thomas McCord

Eugénie (1844)

James McGill DesRivières
m. 18-01-1820
Charlotte (Caroline) Frobisher

Jacques-François McGill
Trottier DesRivières (1820)

James Frobisher McGill
DesRivières (1823)
m. 23-06-1871
Annie McKenzie

Joseph-Henri McGill
Trottier DesRivières (1828)
m. 16-01-1855
Lucy Forbes

Théodore-Robert Roch Trottier
McGill DesRivières (1835)
m. 27-07-1868
Louise Jordan