

Contenu archivé

Ce contenu Web archivé demeure en ligne à des fins de consultation, de recherche ou de tenue de documents. Il ne sera pas modifié ni mis à jour. Le contenu Web archivé sur Internet n'est pas assujéti aux normes applicables au Web du gouvernement du Canada. Conformément à la Politique de communication du gouvernement du Canada, vous pouvez demander de recevoir ce contenu sous d'autres formats à la page [Contactez-nous](#).



Leçon 1

Rédaction du récit

Aperçu

Connaissances préalables

- Les élèves doivent déjà connaître les termes suivants : intrigue, personnage, contexte, morale d'un récit et point de vue.
- Les élèves doivent connaître les différentes étapes du processus de rédaction : remue-méninges, brouillon, révision, etc.

Résultats d'apprentissage attendus

À la fin de la présente leçon, les élèves pourront :

- identifier différents genres de récits, ainsi que leurs principaux éléments;
- mémoriser les grandes parties d'un récit, avec les détails qui l'entourent, pour ensuite les raconter dans leurs propres mots;
- parler de leur propre compréhension, et de celle des autres, des différentes traditions culturelles et collectives, en divers lieux et à divers moments, décrites dans le texte;
- créer un récit original ou réécrire un récit déjà connu en le modifiant.

Activité 1.1

Explorer les récits autochtones

L'enseignant reprend la narration d'un récit autochtone en ayant recours aux Trucs de narration, et il invite les élèves à explorer toute une série d'exemples de récits.

Activité 1.2

Rédiger un récit de nature culturelle

Les élèves créent un récit original ou réécrivent un récit déjà connu en le modifiant.

Outils d'évaluation

Participation

Rédaction du récit