

## Contenu archivé

Ce contenu Web archivé demeure en ligne à des fins de consultation, de recherche ou de tenue de documents. Il ne sera pas modifié ni mis à jour. Le contenu Web archivé sur Internet n'est pas assujéti aux normes applicables au Web du gouvernement du Canada. Conformément à la Politique de communication du gouvernement du Canada, vous pouvez demander de recevoir ce contenu sous d'autres formats à la page [Contactez-nous](#).



## **Illustration du récit**

La présente section fournit une liste de critères permettant d'évaluer les travaux des élèves. Ces critères d'évaluation peuvent être intégrés à une grille d'évaluation.

### **L'attrait**

- La conception graphique est bien pensée.
- La disposition est excellente et la présentation, soignée.
- L'utilisation de l'espace, bien équilibré, est exceptionnelle.
- L'ensemble est esthétiquement attrayant.

### **Le contenu**

- L'illustration couvre correctement et clairement le contenu du récit.

### **Les éléments graphiques**

- Les éléments graphiques, qui ont un rapport avec le sujet, soutiennent bien le récit.
- L'illustration est mieux rendue grâce à l'ajout d'éléments inventifs.

### **Les exigences énoncées**

- Aucun des éléments essentiels n'est absent de l'illustration, qui comporte même des éléments d'information supplémentaires.

## **Rédaction du récit**

La présente section fournit une liste de critères permettant d'évaluer les travaux des élèves. Ces critères d'évaluation peuvent être intégrés à une grille d'évaluation.

### **La chronologie du récit**

- Les éléments du récit — le début, le milieu et la fin — sont correctement ordonnés.

### **Le choix du vocabulaire**

- La réécriture intègre de façon soutenue les détails, les descriptions et les éléments linguistiques du récit original.

# Grille d'évaluation de la reprise de la narration d'un récit

La grille suivante aidera les enseignants à mesurer et à évaluer le rendement des élèves.

Nom de l'élève :	Date :
Titre du récit :	Note globale :
Niveau (voir le guide de notation ci-dessous) :	
<b>Grille d'évaluation des éléments particuliers du récit</b> <b>Détaillé : 3    Partiel : 2    Fragmentaire : 1    Imprécis : 0</b>	
Début ou contexte (Où et quand l'histoire commence-t-elle?)	Note :
Personnages (Quels sont les personnages principaux?)	Note :
Problème (Qu'est-ce qui constitue un important problème à régler dans le récit?)	Note :
Séquence des événements importants (Quels sont certains des événements importants survenus dans le récit?)	Note :
Conclusion (Comment le problème a-t-il été réglé? Comment l'histoire finit-elle?)	Note :
A-t-il fallu aider le narrateur? _____ (pour la reprise orale d'une narration seulement).	
<b>Guide de notation de l'élève pour la reprise de la narration du récit</b> (écrite ou orale)	
Apte	13-15
En progression	9-12
Débutant	5-8
Novice	0-4